### 附件3-2

### 影视编导专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

影视编导专业毕业设计选题为作品设计类、方案设计类。示例如下：

（一）作品设计类选题示例

《当国旗升起》剧本创作

“特立号”微信公众号内容设计

《归》微电影创作

《共同家园》公益环保宣传片设计

《三一重工》企业宣传设计

（二）方案设计类选题示例

《蜡染湘西》纪录片策划方案

《小米运动手表》产品发布会策划方案

《华为P20》营销传播方案

《青年说》电视节目策划方案

二、毕业设计过程及要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **阶段** | **教师要求** | **学生要求** | **时间安排** |
| 选题指导阶段 | 重点评价作品设计选题（项目任务）的专业性、实践性和工作量。 | 毕业设计选题符合本专业培养目标，主题导向正确无误。作品设计任务具有一定的综合性和典型性，代表专业一般技术设计项目要求。作品设计项目难易程度适中，每个学生独立完成1个设计项目，难度较大的设计项目保证每位学生独立完成1个子项目。 | 9月1日-9月15日 |
| 开题论证阶段 | 重点评价产品设计项目实施中路线的可行性、设计过程的完整性和设计依据的可靠性。 | 毕业设计说明书完整、规范、科学规划设计任务的实施，能确保项目顺利完成。作品设计的题材选择、理论依据选择和设计步骤安排合理。 | 9月16日-10月15日 |
| 指导过程阶段 | 重点评价作品设计相关文件的规范性、主题导向的正确性和剧情设计、内容设计的创新性。 | 作品设计方案要素完备，表达准确。所突出的成果特点可以为他人提供参考借鉴。设计方案有独特创意和创新，有较强的应用价值，充分应用了本专业新知识、新方法。 | 10月16日-11月30日 |
| 资料整理阶段 | 重点评价作品的规范、要素文件与行业或企业标准规范的符合度。作品的可操作性、可执行性和设计任务的完成情况。作品的创新性和应用前景。 | 作品设计最终形成的毕业作品成果说明书、毕业设计成果报告书、故事剧本等文件符合行业标准的要求。 | 12月1日-12月15日 |
| 成果答辩阶段 | 按照学院要求组织毕业设计答辩，通过答辩给予毕业设计合格，未通过答辩要求学生继续修改，答辩时间择期安排。 | 按照毕业设计答辩要求完成答辩各环节。 | 12月16日-12月31日 |

三、毕业设计成果要求

（一）作品设计类

1.成果表现形式

作品设计类毕业设计成果可包括微电影剧本创作、专题片内容创作、新媒体平台内容设计等类型。

2.成果要求

（1）作品主题导向正确，且具有一定社会价值和艺术价值；

（2）作品的逻辑清晰、合理，达到设计功能和技术指标要求。

（3）设计说明书的撰写要详细反映作品设计过程及作品特点，其格式、排版应规范。

（二）方案设计类

1.成果表现形式

方案设计类毕业设计成果通常为一个完整的方案，对新闻采编与制作专业而言，表现形式有纪录片策划方案、某企业或某产品的营销宣传方案；某活动的新闻发布方案；某媒体的节目策划方案等。

2.成果要求

（1）方案结构完整、要素完备，能清晰表达设计内容；

（2）方案撰写规范，图表、图片和需提供的技术文件符合行业或企业标准的规范与要求；

（3）方案设计合理，具有可操作性，能有效解决课题设计中所要解决的实际问题；

（4）符合宣传政策、市场营销、技术安全等方面要求。

四、毕业答辩流程及要求

（一）答辩流程

影视编导专业毕业生答辩分为两个环节。

第一环节为作品展示与创意阐述。在本环节中，答辩时学生需进行毕业设计作品优秀片段展示3—5分钟，作品创意阐述3分钟，介绍作品自身创意特色，就作品设计的目的、要求、设计特点、设计中的体会、见解等作出简要说明，总时间一般为8分钟左右。本环节必须有答辩PPT；

第二个环节为回答答辩组老师提问。答辩组老师会对毕业设计作品涉及到的相关知识及其应用等方面提问，学生对提问进行口头回答。

（二）答辩要求

1.已经完成毕业作品和毕业设计文件，并按照指导老师要求进行修改完毕并通过审核的同学才可以参加答辩；没有完成毕业设计，且没有按照老师的要求进行节目修改的同学不能参加毕业设计答辩。

2.PPT制作要求及内容

（1）封面----题目、答辩人、指导老师、答辩日期

（2）目录页面

（3）主要内容---介绍作品自身节目创意特色、作品设计的目的、要求、设计特点、设计中的体会、见解。

3.答辩小组评议，根据学生毕业设计及答辩情况确定成绩、写出评语。毕业设计答辩完成后，学生按要求修改设计中存在的缺陷或不足，按要求完成各项材料交指导教师。

五、毕业设计评价指标

（影视编导专业毕业设计评价根据选题类别的不同而有所区别，从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表1。）

**表1 作品设计类毕业设计评价指标及权重**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价指标 | 指标内涵 | 分值权重  （%） |
| 设计过程 | 毕业设计说明书完整、规范、科学规划设计任务的实施，能确保项目顺利完成。 | 10 |
| 毕业设计说明书完整地记录设计项目启动、设计任务规划、资料查阅、系统或者结构分析、选题确定、设计方案拟定、设计方案修订、设计方案成型等基本过程及其过程性结论。 | 15 |
| 选题思路来源所采用的方式方法正确，导向准确，包含的专业技术参数参照正确的技术标准。作品设计的结构符合剧本创作原则，内容详实、充分、明确、合理。 | 10 |
| 作品质量 | 作品设计最终形成的毕业作品成果说明书、毕业设计成果报告书、故事剧本等文件符合行业标准的要求。 | 20 |
| 作品设计方案要素完备，表达准确，且所突出的成果特点可以为他人提供参考借鉴。 | 30 |
| 设计方案有独特创意和创新，有较强的应用价值，充分应用了本专业新知识、新方法。 | 10 |

六、附录

（列出毕业设计工作相关表格模板，如：毕业设计任务书、毕业设计说明书、毕业设计指导记录表、毕业设计评阅表、答辩记录表等。

**湖南艺术职业学院毕业设计指导老师登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | | 性 别 | |  | | (照片) |
| 出生年月 |  | | 政治面貌 | |  | |
| 现有专业  技术职务 |  | | 评审通过  时 间 | |  | |
| 主教课程 |  | | 研究方向 | |  | | |
| 社会兼职 |  | | | | | | |
| 工作简历 |  | | | | | | |
| 下企业工作  经历 |  | | | | | | |
| 指导学生名单 | 专业 | 学生姓名 | | 专业 | | 学生姓名 | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| 专业院系意见 |  | | | | | | |
| 教务处意见 |  | | | | | | |

湖南艺术职业学院

**毕业设计**

**题目**：

**类型：** □产品设计 □方案设计 □文物修复

□作品展示 □工艺设计 □作品设计

**学生姓名： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**学 号： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**学院(系)： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**专 业： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**班 级： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**校内指导教师：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**年 月**

**毕业设计任务书**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 学号 |  | | 专业 |  | | 指导老师 |  |
| 毕业设计题目 | |  | | | 毕业设计类型 | | |  | | |
| (一) 毕业设计目标 | | | | | | | | | | |
| *通过本次毕业设计所要实现的目的，简明扼要。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |
| (二)设计任务及要求 | | | | | | | | | | |
| *依据专业学习情况设定切实能完成的任务和实现情况，任务的提出要直观、清晰，不能含糊。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |
| （三）毕业设计进程 | | | | | | | | | | |
| *包含毕业设计的实施步骤、时间安排、方法等。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |
| （四）毕业设计预期成果 | | | | | | | | | | |
| 1. *图片、音视频、文档等形式。* 2. *毕业设计说明书（方案类的没有此项）。* 3. *毕业设计成果报告书。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |

**毕业设计成果报告书**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 学号 |  | 专业 |  | 指导老师 |  |
| 毕业设计题目 | |  | | 毕业设计类型 | |  | |
| 毕业设计成果 | | | | | | | |
| *成果图片直接插入本文档，音视频类、方案类的包含在一个文件夹中，不用插入本页，只需填写作品名称。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅。（方案类的格式要求参照毕业设计文档格式要求。）* | | | | | | | |
| 毕业设计体会 | | | | | | | |
| *通过毕业设计，加深了哪些专业理论知识认识和理解，提升了哪些方面的专业技能和职业素养，收获了哪些经验和教训，明白了哪些做人、做事的道理等等。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | |

**毕业设计说明书（成果为方案类不用填写）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 学号 |  | | 专业 |  | | 指导老师 |  |
| 毕业设计题目 | |  | | | 毕业设计类型 | | |  | | |
| (一)毕业设计思路 | | | | | | | | | | |
| *明确毕业设计如何做。即采用什么方法和策略进行作品的设计和开发。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |
| (二)毕业设计过程 | | | | | | | | | | |
| *以作品设计的技术路线为主线，对毕业设计的具体步骤、己解决的关键性问题、采取的技术手段、用到的参考资料、产生的阶段成果等进行系统总结。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |
| （三）毕业设计成果特点 | | | | | | | | | | |
| *说明解决了什么问题，建立了什么方法，发现了什么规律，有何创建等；设计成果的实用价值或应用前景，对其创造性做出简要评价等。字体要求为小4号，宋体，行距均为21磅* | | | | | | | | | | |

**毕业设计鉴定表**（表1）

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学 号：

班级： 姓 名：

一、指导老师意见

成绩评定表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 应得分 | 实际得分 |
| 1 | 设计过程分析、解决问题的能力 | 15 |  |
| 2 | 设计方案的合理性、新颖性 | 25 |  |
| 3 | 设计过程中的独立性 | 15 |  |
| 4 | 设计主件、撑件数量、质量 | 20 |  |
| 5 | 设计整个过程的工作态度，毕业设计的规范程序 | 25 |  |
| 合计 | | 100 |  |

指导老师评语：

指导老师签字：

年 月 日

**毕业设计鉴定表**（表2）

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学 号：

班级： 姓 名：

二、评阅人意见

成绩评定表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 应得分 | 实际得分 |
| 1 | 设计方案、完成条件论证 | 15 |  |
| 2 | 设计合理性、创新性 | 35 |  |
| 3 | 设计主件、撑件数量、质量 | 35 |  |
| 4 | 设计结构、文字表达及书写情况 | 15 |  |
| 合计 | | 100 |  |

评阅人评语：

评阅人签字：

年 月 日

**毕业设计鉴定表**（表3）

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学 号：

班级： 姓 名：

三、答辩组意见

成绩评定表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 应得分 | 实际得分 |
| 1 | 学生本人对毕业设计工作的总体介绍 | 25 |  |
| 2 | 毕业设计的质量（主件、撑件的准确性、数量、质量等） | 25 |  |
| 3 | 答辩中回答问题的正确程度 | 50 |  |
| 4 |  |  |  |
| 合计 | | 100 |  |

答辩组评语：

答辩组组长签字：

年 月 日

**毕业设计鉴定表**（表4）

题目：

专业： 指导老师：

院系： 学 号：

班级： 姓 名：

四、综合成绩评定表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 成绩 | 加权 | 实际得分 |
| 1 | 指导老师评分 |  | 40% |  |
| 2 | 评阅人评分 |  | 20% |  |
| 3 | 答辩小组成绩 |  | 40% |  |
| 合计 | | | 100 |  |
| 等级 | | |  | |

系答辩委员会主任签字：

院答辩委员会主任签字：

年 月 日

湖南艺术职业学院\*\*届毕业设计综合成绩汇总表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **二级学院** | **专业** | **学生姓名** | **毕业设计题目** | **指导老师** | **综合成绩** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |