



湖南艺术职业学院  
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF ART

## 湖南艺术职业学院

### 文化旅游系 2020 级专业人才培养方案

专业大类及代码：                    旅游大类 64

专业名称及代码：                    酒店管理（国际海乘方向）  
  640105

专业负责人：                          陈  航

专业教学指导委员会主任：  许丽英

教务处审核：

教学院长审批：

学院党委审批：

批准日期：                            2020 年 8 月 31 日



# 目 录

一、专业名称及代码.....	2
二、入学要求.....	2
三、修业年限.....	2
四、职业面向.....	2
五、培养目标与培养规格.....	2
六、课程设置.....	5
七、教学进程总体安排.....	42
八、实施保障.....	48
九、毕业要求.....	54
十、附录.....	54

# 酒店管理专业（国际海乘方向） 人才培养方案

## 一、专业名称及代码

专业名称：酒店管理

专业代码：640105

## 二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

## 三、修业年限

实行弹性学分制管理，一般修业年限为3年，弹性修业年限为3-6年。

## 四、职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或技能等级证书举例
旅游大类 (64)	旅游类 (6401)	住宿业(61) 餐饮业(62) 水上运输 (55)	前厅服务员 (4-03-01-01) 客房服务员 (4-03-01-02) 旅店服务员 (4-03-01-03) 餐厅服务员 (4-03-02-05) 咖啡师 (4-03-02-08)	前台接待 客房协调 销售部协调 餐厅服务	海员证

## 五、培养目标与培养规格

### （一）培养目标

本专业以立德树人作为教育根本任务，培养思想政治坚定、德技并修，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识、精益求精的工匠精神及较强的就业能

力和可持续发展的能力，掌握邮轮前厅、客房、餐饮、服务礼仪、服务心理等知识，具备邮轮服务接待、未来航程预订和客房服务等核心技能，面向国内外豪华邮轮、涉外酒店、星级酒店等职业群的复合型高素质技术技能人才。在职业发展初期能够从事国际邮轮前厅、客房、餐饮部等一线服务和管理工作，3-5年后能从事国际邮轮基层管理人员、各部门管事、经理等岗位群。

## （二）培养规格

### 1. 素质

	分 类	要 求
素 质	思想道德素质	(1) 拥护中国共产党领导，践行社会主义核心价值观； (2) 崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪； (3) 具有社会责任感和参与意识； (4) 具有正确的世界观、人生观和价值观； (5) 具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感。
	职业素质	(1) 具有良好的职业道德和职业素养； (2) 具有较强的集体意识和团队合作精神，能有效完成人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处； (3) 具有职业生涯规划意识； (4) 具有良好的服务意识和国际化视野。
	人文素质	(1) 具有一定的审美和人文素养，能够培养一两项艺术特长或爱好； (2) 掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯； (3) 具有良好的国际视野，能用辩证的眼光看待中西方文化的差异。
	身心素质	具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和达到职业体能要求。

### 2. 知识

知	分 类	要 求
---	-----	-----

识		
	公共基础知识	<p>(1) 各学科基础理论知识;</p> <p>(2) 英语基础知识, 阅读和写作基础知识、普通话语音基础知识等;</p> <p>(3) 计算机基本知识及常用办公软件应用知识;</p> <p>(4) 法律法规基础知识。</p>
	专业基础知识	<p>(1) 掌握良好的沟通、服务礼仪、服务心理基础知识;</p> <p>(2) 掌握前厅、客房、餐饮服务与管理知识;</p> <p>(3) 熟悉店财务、成本控制、酒店市场营销、信息化应用知识;</p> <p>(4) 掌握基础的图文设计处理技巧、PPT 设计等知识;</p> <p>(5) 了解湖湘文化与物产、了解本省酒店不同客源的饮食、生活习惯以及相关人文社会科学知识;</p> <p>(6) 了解艺术鉴赏、审美、创意策划等基础知识。</p>
专业核心知识	<p>(1) 熟练掌握餐饮服务与管理知识及操作;</p> <p>(2) 熟练掌握前厅服务与管理知识及操作;</p> <p>(3) 熟练掌握客房服务与管理知识及操作;</p> <p>(4) 熟练掌握休闲服务与管理知识及操作;</p> <p>(5) 熟练掌握公关销售知识与操作;</p> <p>(6) 熟练掌握行政管理知识与操作;</p> <p>(7) 熟练掌握邮轮专业英语在工作中的运用;</p> <p>(8) 熟练掌握邮轮各部门的基础知识、运作流程、安全和管理知识。</p>	

### 3. 能力

	分 类	要 求
能力	通用能力	<p>(1) 培养学生的沟通能力及团队协助精神;</p> <p>(2) 培养学生分析问题、解决问题的能力;</p> <p>(3) 培养学生勇于创新、敬业乐业的职业素养;</p> <p>(4) 具有探究学习、快速学习、终身学习的能力。</p>
	专业技术技能	<p>(1) 具有餐厅服务的能力;</p> <p>(2) 具有前厅服务的能力;</p> <p>(3) 具有客房服务的能力;</p>

		<p>(4) 具有吧台服务的能力；</p> <p>(5) 具有休闲服务的能力；</p> <p>(6) 具有公关销售的能力；</p> <p>(7) 具有行政管理的能力；</p> <p>(8) 具备对客英语交流的口语能力；</p> <p>(9) 具备邮轮服务部门的协调管理能力；</p> <p>(10) 具有一定的创意策划能力。</p>
--	--	--

## 六、课程设置

本专业共开设公共基础必修课 14 门、限选课 2 门以及任选课 4-6 门；专业（技能）必修课 25 门（含核心课 6 门：邮轮餐饮服务与管理、邮轮客房服务与管理、邮轮前厅服务与管理、饮食文化与菜单设计、宴会设计、客房设计）、限选课 3 门以及任选课 2-4 门。

### （一）公共基础课

序号	课程类型	课程名称	课程代码	课程描述	
1	公共基础 必修课	思想道德 修养与法 律基础	A000000G10	课程目标	<p>素质目标：培养学生的思想政治素质、道德素质和法治素养，使其成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。</p> <p>知识目标：掌握正确人生观理论，树立崇高的理想信念，领会和弘扬中国精神，加深对社会主义核心价值观的理解、认同并积极践行，理解道德的功能、作用，全面把握社会主义法律的本质、运行和体系。</p> <p>能力目标：使学生能够树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法制观，能运用道德和法律知识分析实际问题，明辨是非善恶，自觉砥砺品行。</p>
				主要内容	<p>包括三大知识模块，一是思想政治教育，分为“人生的青春之问”、“坚定理想信念”、“弘扬中国精神”、“践行社会主义核心价值观”等内容；二是道德教育，包括“明大德守公德严私德”等内容；三是法治教育，有“尊法学法守法用法”等内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 48 学时，3 学分。本课程依据国家统编最新版教材和党中央最新的理论创新成果定期组织集体备课，以体现课程的思想性理论性时</p>

					效性。本课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正。课程教学强调以学生为中心，发挥教师的主导作用，调动学生积极性主动性，采用理论实践统一、线上线下融合、校内校外结合的教学模式。课程考核包括过程性考核（平时成绩和社会实践成绩）和终结性考试，过程性考核成绩占 60%，终结性考试占 40%。
2	公共基础 必修课	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A000000G11	课程目标	<p>素质目标：帮助学生坚定马克思主义信念，牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，培养德智体美全面发展的中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人，在未来的职业生涯中，坚定不移走中国特色社会主义道路，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而承担起历史使命。</p> <p>知识目标：以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，从整体上把握马克思主义中国化的理论成果的时代背景、实践基础、科学内涵、精神实质和历史地位。</p> <p>能力目标：紧密联系改革开放和社会主义现代化建设的实际，联系学生的思想实际和专业知识，培养大学生理论思维能力、创新能力、分析问题、解决问题的能力，有利于学生全面、客观地认识和分析当今中国的实际、时代特征和当前世界格局。</p>
				主要内容	课程包括毛泽东思想及其历史地位、新民主主义革命理论、社会主义改造理论、社会主义建设道路初步探索的理论成果、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位、坚持和发展中国特色社会主义的总任务、“五位一体”总布局、“四个全面”战略布局、全面推进国防和军队现代化、中国特色大国外交、坚持和加强党的领导等主要内容。
				教学要求	本课程 64 学时，4 学分。本课程依据国家统编最新版教材和党中央最新的理论创新成果定期组织集体备课。课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要

					<p>严、人格要正。本课程课堂教学是以学生为主体，以教师为主导，加强师生互动，注重调动学生积极性主动性。课程以课堂讲授为主，辅以案例分析、多媒体演示法、分组讨论、网络学习平台等方法和手段。理论教学与实践教学紧密而有机的结合，通过利用校内外实践基地，进一步培养学生创新能力、独立思考和解决问题的能力。课程考核坚持形成性评价与终结性评价相结合。最终成绩包括平时成绩、社会实践成绩和期末考试成绩，其中平时成绩占40%、社会实践成绩占20%和期末考试成绩占40%。</p>
3	公共基础 必修课	形势与政 策	A000000G12	课程目标	<p>素质目标：引导学生树立科学的社会政治道德理想、职业生活理想，形成学生发展所需要的政治思想素质、道德文化素质以及职业技能等方面的综合素质。</p> <p>知识目标：了解新时代党在治国理政方面的路线方针政策，重点掌握新时代党在治党治国治军，内政外交国防等方面的重要内容。</p> <p>能力目标：培养学生应对时政热点的理性思维，形成正确认识和分析当前国内外政治经济等形势变化的能力，树立全局观念，培养学生的职业适应能力和社会适应能力。</p>
				主要内容	<p>全面从严治党形势与政策专题；经济社会发展形势与政策专题；港澳台工作形势与政策专题；国际形势与政策专题；习近平总书记关于教育重要论述专题等教学内容。</p>
				教学要求	<p>本课程48学时，1学分。本课程依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”组织集体备课。课程要求教师政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正。本课程贯穿高职全部学期，采用专题化教学和小班制授课，依托信息化工具，构建线上线下相结合的混合教学模式。采取过程考核与结果考核相结合，过程考核为考勤、讨论等，结果考核为小论文，其中过程考核成绩占70%，结果考核占30%。</p>
4	公共基础 必修课	写作与沟 通	A000000G21	课程目标	<p>素质目标：通过对企业文化和职场沟通方式的学习，引导学生适应写作与沟通由易而难、由熟而生的程序过程，提升逻辑思维能力和创新能</p>



					<p>力,形成较好的职业意识、职业情感、职业素养。</p> <p>知识目标:掌握应用写作与沟通的特点和规律;了解应用文写作的基础理论、基础知识和基本技能;熟知写作与沟通的聚材途径、运思方式和表达技巧;根据日常生活和工作的需要,撰写主题明确、材料准确翔实、结构完整恰当、表达通顺合理的实用文书。</p> <p>能力目标:通过特定场景情境的能力训练和自主动手写作的能力训练,获得文字写作能力、文字分析与处理能力等职业核心能力;训练和强化学生基本的应用思维能力,使学生具备适应未来职业生涯的可持续发展能力。</p>
				主要内容	<p>课程选取与学生生活、职业等紧密联系的应用文文种,根据它们之间的内在联系以模块化的形式对教学内容进行了整合。根据学生生活与就业岗位的能力需求分绪论、日常文书写作、事务文书写作、行政公文写作、经济文书写作和职业文书写作等模块安排教学内容。共计2学分,32课时。</p>
				教学要求	<p>本课程32学时,2学分。本课程主要以项目教学法、启发式教学法、讨论法、情景模拟法为主要教学方法,注重知识学习与任务演练相融合;教学中要求教师具备扎实的专业技能和良好的人文素养;教材应充分体现任务引领、实践导向的课程设计思想;课程考核方式为考试,辅以论文或调查报告,与平时课堂表现共同构成期末成绩。</p>
5	公共基础必修课	大学语文	A000000G22	课程目标	<p>素质目标:以培养学生人文素养为核心目标,提高审美能力及品位,增强文化自信及民族自豪感,培养初步具备劳动精神、劳模精神、工匠精神的劳动者和技能人才。</p> <p>知识目标:使学生掌握在实际生活和工作中阅读理解各种文体以及口头和书面表达所需要的知识。</p> <p>能力目标:掌握阅读和理解各种文体的能力以及口头、书面表达能力,帮助学生学好专业知识与技能,提高就业创业能力和终身发展能力。</p>

				主要内容	本课程内容包括以古今中外经典文学作品为主的基础模块，以书法、对联为主的必选实践项目和以歌词、演讲稿、辩论词、微型小说、剧本为主的可选的五个实践项目。
				教学要求	本课程 32 学时，2 学分。本课程课堂教学要求以学生为本，以问题为导向，依托信息化平台，构建线上线下相结合的项目驱动混合教学模式。以课外活动为动力，开展原创歌词比赛、原创剧本征集、文学社作品征集比赛、传统文化知识竞赛等活动，为学生提供展示在实践中发现美、创造美的成果的平台。课程考核要求过程考核与结果考核相结合，注重学生第二课堂任务的积极参与度，加大过程考核成绩在总成绩中的比重。
6	公共基础 必修课	大学英语	A000000G30	课程目标	<p>素质目标：学生具备一定的文化素质，如人品修养和跨文化交际意识，能有效沟通合作，解决问题；学生具备基本的职业道德操守以及人文素养。</p> <p>知识目标：学生掌握基本的英语语言核心知识，即语音、词汇、语法以及基于此三方面的造句成篇的技能技巧；掌握基本的中外人文知识及跨文化交际知识。</p> <p>能力目标：学生掌握听、说、读、写等英语综合能力，特别是听力与口语交际能力；具备一定的英语语言自主学习能力，逐渐养成语言运用的创造与创新能力；掌握在日常学习、生活与工作中能较熟练运用英语进行交际与沟通的能力。</p>
				主要内容	本课程涵盖听说、阅读、语法、写作等四大板块，主题涉及红色旅游、中西方饮食文化、网络时代、职业规划、婚恋观、生活方式、时尚潮流、商务礼仪、在线学习等 9 个日常交际及职场内容。
				教学要求	本课程 62 学时，4 学分。课程目标设定遵循以学生为本的原则；以培养生活及职场英语技能为依据，确定课程内容；以培养能力为目标，设计教学活动；基于教学内容及学生专业特色，采用情景教学法、任务型教学法、项目式教学法、PBL 教学法；注重课程思政、立德树人，培养跨文化交际中的文化自信；根据本课程特点

					和职业岗位需要,采用平时成绩、出勤、课堂表现等过程性考核和期末终结性考核、以证代考相结合的考核方式。
7	公共基础必修课	大学体育	A000000G40	课程目标	<p>素质目标:使学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,成为身心健康的技术人才。</p> <p>知识目标:使学生掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法;学会至少两项终身受益的体育锻炼项目;掌握与专项运动相关的力量、速度、耐力、柔韧、灵敏等体能训练。</p> <p>能力目标:能运用体育理论知识,对体育项目有一定的赏析能力和评判能力;能运用体育项目的基本方法和技能,熟练进行体育锻炼;能运用体能训练,达到未来职业岗位所需求的运动素质。</p>
				主要内容	<p>以立德树人为根本,以健康第一的教育理念,形成以啦啦操、篮球、排球、武术、羽毛球、专项体能训练等核心教学内容,推动大学生文化学习和体育锻炼协调发展,挖掘学校体育在学生道德教育、智力发展、身心健康、审美素养和健康生活方式形成中的多元育人功能,共计108学时,其中理论课8学时。</p>
				教学要求	<p>本课程108学时,6学分。本课程以实践教学为主,教学场地包括田径场、排球场、篮球场、风雨操场以及健美操房等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程选用“十三五”规划教材——《体育与健康课程》由上海交通大学出版社出版,使用学习通平台、体育与健康教学资源网等网络资源丰富教学内容。课程考核为考试,以“过程评价”和“结果评价”相结合,其中“过程评价”包含有体育品德考核占20%、社会实践(作业)占30%，“结果评价”期末考评占50%。</p>
8	公共基础必修课	心理健康教育	A000000G60	课程目标	<p>素质目标:使学生主动关注并重视自身心理健康状态,树立主动维护自身心理健康的意识,能够在客观全面评估自己的基础上悦纳自我,树立正确的心理求助意识,建立对待内在自我及外部世界的合理信念和良好态度。</p> <p>知识目标:使学生明确心理健康</p>

					<p>的概念、标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征，懂得区分正常与异常心理的表现，掌握自我心理调适的基本知识。</p> <p>能力目标：使学生学会一定的自我觉察、自我探索、生活适应以及心理调适的技能。尤其是掌握基本的人际沟通、学习与发展、压力管理、挫折应对的方法和技巧等。</p>
				主要内容	<p>课程包括自我意识、人格发展、心理适应、挫折教育与压力管理、情绪管理、生命教育及心理危机预防、人际关系、学习心理、时间管理与规划、艺术与创新思维、525 活动实践等内容。</p>
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。本课程教学场地以多媒体教室为主；任课教师要求具备相应教学资格、具备国家心理咨询师资格证书，且从心理健康教育专兼职教师队伍中择优选拔；教学方法要突出心理体验与行为训练的部分，多运用案例教学、情境教学、心理情景剧、团体辅导等互动实践教学形式；课程共 32 学时、2 学分，授课分上下两学期完成，每学期 1 学分；教学资源方面应围绕艺术职业教育需求，充分利用信息化手段，选用兼顾趣味性、严谨性及艺术性的素材及教材；课程考核以考查的方式进行，结合过程性评价与终结性评价，其中互动讨论、活动参与、平时作业等过程性评价占比不少于 50%。</p>
9	公共基础必修课	军事理论	A000000G90	课程目标	<p>素质目标：增强学生国防观念和国家安全意识，提高政治思想觉悟，激发学生的爱国热情，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实的基础。</p> <p>知识目标：通过本课程的学习，使广大学生掌握基本军事理论，了解我国国防历史和国防建设的现状及其发展趋势，熟悉国防法规的国防政策的基本内容；明确我军的性质和军队建设指导思想，掌握国防建设和国防动员的主要内容，增强依法建设国防的观念。</p> <p>能力目标：以国防教育为主线，以军事理论教学为重点，按照强军目</p>

					标要求，适应我国人才培养战略目标和加强国防后备力量建设的需要，为培养高素质社会主义事业的建设者和保卫者服务。
				主要内容	中国国防概述、中国国防的发展，国防建设，武装力量，国防法规，国防动员；军事思想概述；世界军事；国家安全安全概述，现代战争概述；军事高技术，高技术战争；信息化装备概述；中国人民解放军共同条例教育；射击与战术训练，防护技能与战时防护训练；战备基础与应用训练。
				教学要求	军事理论 36 学时，2 学分。场地包括多媒体教室；军事理论教学时长为 36 学时，记 2 学分；教学形式：课堂理论教学、校内外爱国主义主题教育等；考核要求：严格考核，按照平时成绩 40%，考试成绩 60%计算总成绩，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
10	公共基础必修课	军事技能（军训）	A000000G91	课程目标	<p>素质目标：激发学生努力拼搏，增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，增强组织纪律性，培养吃苦耐劳精神，促进学生综合素质的全面提高。</p> <p>知识目标：在组织军事技能训练时，以中国人民解放军的条令、条例为依据，严格训练，严格要求，培养学生良好的军事素质。重视学生队列、军体拳等项目的基本动作训练，教官教学中要充分展示技术动作要领，要求学生严格遵守纪律，加强内务管理和出勤考核。</p> <p>能力目标：通过学习，达到和平时期学生能积极投身到国家的现代化建设中，战争时期是捍卫国家主权和领土完整的后备人才。</p>
				主要内容	课程内容主要由《内务条令》、《队列条令》、《纪律条令》3 个项目组成，培养学生良好的行为习惯和艰苦奋斗、坚定信念、爱国爱校的情怀。
				教学要求	军事技能训练时间为 2 周，实际训练时间不少于 14 天 112 学时。新生入学后立即组织开展，共 2 学分；教学形式：教学理论与训练相结合，对学生进行严格训练；课堂理论教学、教官实地教学；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教

					务管理系统。
11	公共基础 必修课	劳动教育	A000000G92	课程目标	<p>素质目标：以专业实训、顶岗实习为劳动教育的主要载体,组织劳动精神、劳模精神、“工匠精神”、劳动安全法规等专题教育内容。</p> <p>知识目标：认识劳动，学习劳动教育的基础知识，理解马克思主义劳动观。</p> <p>能力目标：在劳动技术教育中既要利用传统技术培养学生的基本素质，又要使学生掌握一定的高新科技知识，具有科技意识和创新精神，更好地完成劳动技术教育的教学任务。</p>
				主要内容	<p>认识劳动：培养学生重视劳动教育；懂得劳动：培养学生的劳动价值观；热爱劳动：弘扬劳模精神，树立劳动观；勤奋劳动：教育学生怎么开展劳动。</p>
				教学要求	<p>理论学习 16 学时，第 1-4 学期，共 2 个学分，每学期 0.5 学分；场地包括多媒体教室；理论学习 16 学时，第 1-4 学期，共 2 个学分，每学期 0.5 学分；教学形式：专题教育、实践教学、校内外公益服务等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
12	公共基础 必修课	大学生职业 生涯规划与就业 指导	A000000G81	课程目标	<p>素质目标：通过本课程的教学，学生树立起职业生涯发展的自觉意识，树立积极正确职业态度和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，确立职业的概念和意识，愿意为实现个人的生涯发展和社会发展主动做出努力的积极态度。</p> <p>知识目标：通过本课程的教学，使学生了解职业发展的阶段特点；清晰地了解自身角色特性、未来职业的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规；掌握基本的劳动力市场相关信息、相关的职业分类知识以及就业创业的基本知识。</p> <p>能力目标：通过本课程的教学，大学生具备自我认识与分析技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等，提高学生的各种通用技能，比如沟通技能、问题解决技能、自我管理技能和人际交往技能等。</p>
				主要内容	<p>《大学生职业生涯规划与就业指导》是全院各专业的公共基础必修课。根据大学生成长规律和教育的关</p>

					<p>键期，课程分为两部分，在上一阶段第一学期开设“大学生职业生涯规划”部分，围绕如何探索人生理想、定位人生目标、度过充实而有意义的大学生活为主线，使学生学会用自己的智慧“发现、描述、运用、增强”自己的优势，较为科学合理的为自己定位、选择职业方向、发展职业和管理职业。在上一阶段第五学期开设“大学生就业指导”内容，围绕“大学生职业生涯规划”中的“知己”内容——性格探索、兴趣探索、能力探索和价值观探索结果、“知彼”——客观世界探索结果，对自己的求职有基本定位的情况下，依据就业形势和就业政策，想方设法把“发现、描述、应用、增强”的“思想品德、学生修养、能力才干”优势充分向招聘者展现，去寻找自己实现就业的机会。本课程的显著特点是学生在课堂上学习、了解职业生涯规划意义，掌握求职的技巧和方法等基础内容，大量的探索是在课程之后的实践活动中完成。</p>
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。课程分课堂理论教学和实践教育，需要依据教学实际，按不少于 60 人/间的标准配备具有多媒体设备的室内教学场所，以及实践教学所需的个人与团体结合的实训室；授课教师须最少具有一年及以上一线学生工作经历，具备相应的教师资格；教学方法采取讲授法、分组讨论法、实践练习法、任务驱动法、自主学习法等；教学组织采用选课班级授课制；教学模式采取讲授式、启发式、讨论式等；教学活动以观摩职业生涯类影视作品、职业生涯规划书或简历评选、模拟招聘为主开展；教学资源及教材采用教研室自行编写的校本教材，与课程同名；考核评价分为过程式考核、期末总结性考试相结合的办法。期末总评成绩=过程性考核成绩(占 70%)+期末总结性考核成绩(占 30%)，平时考核成绩中课堂表现(占 10%)、考勤情况(占 20%)、就业技能(占 20%)、实践(占 20%)、期末综合测试方式(占 30%)。</p>
13	公共基础	创业基础	A000000G82	课程目标	<p>素质目标：通过本课程的教学，培养学生具备主动的创新意识和创</p>

	必修课				<p>业潜质分析能力；能够进行创业机会甄别和分析；树立科学的创新创业观；激发学生的创新创业意识，提高学生的社会责任感和创业精神，促进学生创业、就业和全面发展。</p> <p>知识目标：通过本课程的教学，培养学生熟悉掌握创新思维提升的基本方法；了解创业的基本概念、基本原理和基本方法；明确一般企业的产生与演变过程；掌握初创企业的组织管理设计；能对互联网经济趋势有较为全面的认识，主动适应互联网经济大趋势。</p> <p>能力目标：通过本课程的教学，培养学生逐步形成创新创业者的科学思维，能对专业知识进行创新应用；懂得创业过程中成本与利润的计算与分配方式；能掌握在项目运营过程中团队组建、人脉关系积累、资金筹措的方法；通过加强社交能力，从而提高信息获取与利用能力，提高合作的能力；能够独立撰写创业计划书、职业生涯规划书等创业就业文件。</p>
				主要内容	<p>包括创新思维概论、创新思维方法、创业常识、企业机构设立与初创管理、大学生创业个人要素分析与职业规划、创业计划书的撰写、大学生创新创业赛事、大学生创新创业优惠政策。通过在校内组织开展创新创业项目设计、参与创新创业大赛以及参与创业社团活动，通过在校外组织开展创业者访谈、创业项目考察、创业园参观等活动，将课堂知识与创新创业实践紧密结合起来，培养学生在实践中运用所学知识发现问题和解决实际问题的创新能力和创业能力。</p>
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。课程分课堂理论教学和实践教育，需要依据教学实际，按不少于 60 人/间的标准配备具有多媒体设备的室内教学场所，以及实践教学所需的个人与团体结合的实训室；授课教师须最少具有一年及以上一线学生工作经历，接受过创新创业类继续教育或相关培训，具备相应的教师资格；教学方法采取讲授法、分组讨论法、实践练习法、任务驱动法、自主学习法等；教学组织采用选课班级授课制；教学模式采</p>



					取讲授式、启发式、讨论式等；教学活动以“互联网+”“黄炎培职业教育奖”等创新创业规划大赛主开展；教学资源及教材采用教研室自行编写的校本教材与当年实际创新创业政策相结合；考核评价分为过程式考核、期末总结性考试相结合的办法。期末总评成绩=过程性考核成绩(占40%)+期末总结性考核成绩(占60%)。平时考核成绩中课堂表现(占10%)、作业与考勤情况(占10%)、实践(占20%)、撰写商业计划书的方式(占60%)。
14	公共基础 限选课	信息技术	A000000H50	课程目标	<p>素质目标：培养学生具备一定的知识产权保护等方面的信息安全意识，养成遵守信息社会道德规范及相关法律法规，培养学生良好的沟通及团队协作能力，使他们具备一定的信息意识和信息敏感度并拥有较强团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为职业能力的持续发展奠定基础。</p> <p>知识目标：本课程使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术，具备一定的信息网络基础和基本的多媒体信息处理知识。</p> <p>能力目标：本课程使学生具备运用现代信息技术手段进行专业学习的能力，能熟练使用市场上主流软件进行高效信息化办公并具备各艺术专业软件学习所需的相关信息技术基本操作技能，能运用信息网络及相关信息技术手段进行信息资料的搜集与整理，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题。</p>
				主要内容	<p>课程分基础模块和拓展（应用）模块，基础模块主要包含信息素养概论和信息化办公，其中信息素养概论主要介绍信息素养的含义、信息安全、信息道德、信息分析及检索、信息管理及利用方面的基础知识及技能；信息化办公主要学习如何运用现代信息化技术手段或工具进行日常办公所需的文字处理、演示文稿处理和电子表格处理等。拓展（应用）模块主要包含信息素养与大学生活以及前沿信息技术及应用等内容。</p>

				教学要求	本课程 62 学时，4 学分。通过入学信息技术水平分层考试，对学生进行分层教学；教学内容模块化，针对不同水平层次的学生，选用并组合相关教学内容，且内容的选取应体现以就业为导向，以学生为本的原则，选取与学习、工作、生活相关的，响应国家大政方针且具有正能量的实际案例，注重实践技能的培养。以翻转课堂思想理念为指导，依托信息化工具及手段，采用项目情景导入下混合式教学模式，打造师生参与型、体验式的信息化教学课堂。课程考核为考查方式，采取过程考核与结果考核相结合，加大过程考核成绩在总成绩中的比重，建议按 9:1 比例进行。
15	公共基础 限选课	艺术概论	A000000H23	课程目标	<p>素质目标：提高学生审美趣味和艺术修养，帮助学生建立艺术与人生的密切关系，促使学生乐于学习艺术、享受艺术。</p> <p>知识目标：了解各个艺术门类的基础理论知识，了解不同艺术门类的艺术规律，掌握不同艺术门类基本常识及审美特征。</p> <p>能力目标：初步掌握鉴赏和分析艺术作品的的能力，加深对艺术理论的理解，提高艺术创作能力和创新能力。</p>
				主要内容	课程主要包括艺术的起源与发展、艺术的本质与特征、艺术的功能与教育；艺术的分类及其审美特征；艺术创作、艺术作品和艺术鉴赏等内容。
				教学要求	本课程 32 学时，2 学分。本课程理论学习课时占 35%，知识学习课时占 65%。课程的教学方法采用以艺术专业的要求为导向，讲、练一体化的教学形式，在教学中尽可能结合目前学校已开设专业的新动向进行分析讲解，以培养学生分析问题和解决问题的能力。考核方式为考查。
16	公共基础 限选课	湖湘文化	A000000H24	课程目标	<p>素质目标：湖湘文化是中华民族优秀传统文化中重要组成部分，通过学习加强学生对区域文化的认同感和使命感，提升他们思想道德素质和爱国情操，培养他们的文化自信与责任担当。</p> <p>知识目标：掌握湖湘文化的概念和基本特征；了解湖湘文化的形成和</p>

					<p>发展脉络；熟知湖湘文化的基本构成和主要内容；把握湖湘文化与湖南现代化的关系等。</p> <p>能力目标：准确掌握文化领域中出现的一系列基本概念、基本现象，学会有意识地吸收中华优秀传统文化成果，提高学生文化的适应力和传播力。</p>
				主要内容	<p>本课程从教育、哲学、文学、艺术、史学、科技、宗教、饮食、民俗风情、风物名胜等方面全面介绍湖湘文化，勾勒出湖湘文化形成与发展的历史轨迹，揭示湖湘文化的精神特质，分析并探讨湖湘文化与湖南现代化的关系，凸显文化在国家民族发展中的不可替代的作用。共计 32 课时，其中实践课时 2 课时。</p>
				教学要求	<p>本课程 32 学时，2 学分。本课程以理论知识讲授为主，在课堂教学的同时组织学生实地考察湖南当地的一些文化场所。本课程要求教师具有良好的人文知识和人文素养。课程的特点是在教学中突出了湖南的地方特色，同时能运用大量的现实案例帮助学生理解文化的相关理论。课程考核为考查方式，以论文或调查报告为主，辅以平时课堂表现共同构成期末成绩。</p>

## (二) 专业（技能）课

序号	课程类型	课程名称	课程代码	课程描述	
1	专业（技能）必修课	★ 邮轮餐饮服务与管理	A640105I19	课程目标	<p>素质目标：学生具有敬业爱岗、有团队精神，工作细心、认真，有责任感，能吃苦耐劳的素质。</p> <p>知识目标：了解餐饮服务的基本知识，掌握餐饮服务基本技能知识、餐饮服务流程、及餐厅初级管理的内容与方法。通过本课程的学习，使学生具有独立进行邮轮餐饮服务接待工作的能力。</p> <p>能力目标：培养学生邮轮/酒店餐饮部门基层服务员、领班应具备的餐厅服务基础技能、餐厅综合服务能力、初步的餐厅管理能力。具有综合知识与技能技巧，能从事较复杂的餐饮工作的能力。</p>

				主要内容	了解邮轮餐饮服务工作环境中的托盘、餐巾折花、摆台、斟酒、上菜、餐厅插花等服务技能；邮轮自助餐、西餐、特色餐厅的服务流程及标准；邮轮餐饮部组织机构、各岗位职责和工作程序。
				教学要求	本课程 76 学时，4 学分。本课程课堂教学是以学生为主体，以教师为主导，加强师生互动，注重调动学生积极性主动性，主要在餐饮实训室进行；通过项目式教学、小组研讨、案例分析开展教学；考核方法：采用平时课堂考核和期末统一考试方法相结合。随堂考核根据学生实训操作能力进行考核，期末考试进行理论知识考核。平时练习和随堂考核占 50%，期末成绩占 40%，平时表现和考勤占 10%。
2	专业（技能） 必修课	★ 邮轮客房服务与管理	A640105I20	课程目标	<p>素质目标：能够培养学生具有团队精神，工作细心，认真，有责任感，能够吃苦耐劳的素质。</p> <p>知识目标：可以掌握客房服务的基本技能知识，客房服务流程，以及客舱初级管理的内容与方法。</p> <p>能力目标：可以掌握邮轮/酒店客房部门基层服务员，领班应具备的接待服务能力，技术操作能力，基层管理能力。工作适应能力。</p>
				主要内容	学习邮轮乘务邮轮客舱服务实务的基础知识，进行邮轮乘务邮轮客舱服务的操作技能；培养从事邮轮乘务邮轮客舱服务与邮轮客舱基层管理工作的能力；能够掌握邮轮客舱的技能训练服务。
				教学要求	本课程 76 学时，4 学分。本课程主要在客房实训室进行；采用现场教学、理实一体法、小组练习、案例分析等教学方法。考核方法：采取平时课堂过程性考核、期终总结性考核相结合的方式，平时实践与考试成绩占 30%，期终总结性考核成绩占 40%，平时表现与考勤占 30%。
3	专业（技能） 必修课	★ 邮轮前厅服务与管理	A640105I21	课程目标	<p>素质目标：学生具有敬业爱岗、有团队精神，工作细心、认真，踏实肯干、具有良好服务意识的素质。</p> <p>知识目标：了解前厅服务的基本知识，掌握前厅服务基本技能知识、前厅工作流程、及前厅初级管理的内</p>

					容与方法。 能力目标：培养学生邮轮/酒店前厅部门基层服务员、领班应具备的语言表达能力、沟通能力和人际交往能力。
				主要内容	该课程由9个工作模块构成。包括走进国际邮轮前厅、登船服务、礼宾服务、前台接待服务、电话总机服务、岸上观光服务、未来航程销售和预订、邮轮收银服务和顾客关系管理。全方位提升职业能力素养，从而为学生毕业后适应邮轮前厅服务与管理打下良好的基础。
				教学要求	本课程94学时，5学分。本课程教学条件：前厅实训室；教学方法：现场教学、理实一体法、小组练习、案例分析；考核采取平时课堂过程性考核、期终总结性考核相结合的方式，考核方法：采用平时课堂考核和期末统一考试方法相结合。随堂考核根据学生情景模拟操作能力进行考核，期末考试进行理论知识考核。平时练习和随堂考核占50%，期末成绩占40%，平时表现和考勤占10%。
4	专业（技能） 必修课	★饮食文化与菜单设计	A640105I10	课程目标	素质目标： 具有从文化角度解读饮食内涵的素养，并能把该文化素养在菜单设计中体现出来；具备热爱生活、追求美好健康生活的情操。 知识目标： 熟悉中国饮食演变的历史，掌握不同地域的饮食习惯和菜系知识；熟悉酒店宴席常用菜品；理解并掌握宴会菜品搭配的规则和方法。 能力目标： 能为客人提供专业的点菜服务；能通过PPT展示市场上宴会的常用菜肴的做法、口感、营养价值、成本等做清晰的阐述；能根据酒店零点菜单独立完成指定宴会订单的宴会菜单的菜品及菜单外形设计。
				主要内容	饮食文化起源与发展；中国各地区饮食习惯以及八大菜系的介绍；宴会菜单设计原则和技巧。
				教学要求	本课程58学时，3学分。本课程主要在机房实训室，每位学生配备电脑可以现场进行宴会菜单电子版的设计。运用讲解教学、以宴会订单为任务驱动进行教学。课程成绩为试

					卷考试（30%）+宴会菜单文案设计（40%）+平时成绩（30%）
5	专业（技能） 必修课	★宴会设计	A640105I16	课程目标	<p>素质目标：细致周密的服务意识、团结协作的合作意识、节约精细的成本控制意识和创新意识</p> <p>知识目标：能够知晓宴会的基础知识；知晓什么是宴会设计；知晓宴会设计的文案制作</p> <p>能力目标：能识别宾客需求，策划宴会主题，能解读预定各种宴会的信息；能进行宴会菜单的菜点、菜名、装帧的设计，能根据宴会特点和档次完成宴会的酒水设计；能根据宴会菜单酒单合理搭配台面餐用具；能根据宴会主题设计完成适当的餐台插花并搭配餐厅布件；能完成中西式宴会台型规划；能运用环境装饰方法设计宴会场境，能绘制场景简图；能根据客户意愿建议并设计特色宴会活动；会编制宴会预算；能完成宴会服务流程及接待方案撰写。</p>
				主要内容	宴会概况；宴会菜单设计；宴会主题认识；宴会台型设计；宴会台面设计；宴会色彩布置；宴会服务流程；宴会服务方案制作
				教学要求	本课程 76 学时，4 学分。本课程教学条件：餐饮实训室+机房；教学方法：项目式教学、小组研讨、案例分析、工单式练习；考核方法：考情 10%+课堂表现 40%+期末文案制作 50%
6	专业（技能） 必修课	★客房设计	A640105I17	课程目标	<p>素质目标：培养学生的创新意识、信息素养、审美情趣，具备酒店职业素养。</p> <p>知识目标：学生应该能够阐释客房设计的基本内容及要点，能够根据顾客订单独立完成主题客房设计方案的撰写、素材收集及设计、ppt 展示等任务。</p> <p>能力目标：具备主题客房设计方案的撰写能力及顾客需求分析能力，理论联系实际的应用能力。</p>
				主要内容	主题客房基本类型及认知；客房主题确定及理念描述；客房布局及基调设计；客房服务设计；客房成本核算。

				教学要求	<p>本课程 76 学时，4 学分。本课程教学要求在计算机机房完成主题客房设计方案的撰写及素材资料的收集，在客房实训室展示主题客房设计方案的成果。主要采用任务驱动教学法、案例分析教学法、小组汇报教学法、实操等；</p> <p>考核采取平时课堂过程性考核、期终总结性考核相结合的方式，平时实践与考试成绩占 40%，期终总结性考核成绩占 50%，平时表现与考勤占 10%。</p>
7	专业（技能） 必修课	酒店英语	A640105118	课程目标	<p>素质目标：培养学生良好的职业素养、文化素养、沟通能力、应变能力和处理问题能力</p> <p>知识目标：帮助学生了解酒店服务各项工作任务的基本服务流程和要点，掌握用英语进行酒店各部门服务工作所必备的、基础的专业术语和表达句。</p> <p>能力目标：使学生能综合运用所学的英语语言从事各项酒店服务工作。</p>
				主要内容	<p>学习酒店服务工作环境中的：客房预订；接待入住；退房离店；礼宾服务；商务中心服务；总机服务；各项客房服务；餐位预订；引座点菜；席间服务；结账；康乐服务等。</p> <p>场景中的英语工作语言，为职业技能测试打好基础，全方位提升职业能力素养，培养高素质的酒店专业人才。</p>
				教学要求	<p>本课程 76 学时，4 学分。本课程教学条件：多媒体教室、语音教室；教学方法：翻转课堂、情景模拟等；考核方法：考勤 10%+课堂互动 40%+口试 50%，口试评分标准同技能测试评分标准。</p>
8	专业（技能） 必修课	邮轮英语	A640105122	课程目标	<p>素质目标：形成敬业爱岗和吃苦耐劳的优良品德和良好职业道德观；养成学生认真负责的工作态度和一丝不苟的工作作风；调动学生的工作、学习的主动性；培养学生团结协作精神和独立解决问题的能力。</p> <p>知识目标：掌握面试题集板块；掌握面试中的各项技能并提升至实际运用阶段。</p> <p>能力目标：将词汇与句型运用于面试的场景中，能够用英文与面试官</p>

					正常交流；通过模拟和强化训练，帮助学生通过邮轮面试，让学生成为一个善于沟通的职业人；用基础的高频词汇，来应对日常工作。
				主要内容	本课程分为三个部分，第一部分为英语语音，第二部分为面试主要内容剖析，第三部分为表格的处理。其中，第二部分为重点，有八个章节，分别为个人信息，兴趣爱好，家乡，家庭背景，丽星邮轮，英语学习，学校生活，工作经验。学生能够积累关于邮轮英语面试的相关词汇，从而提升自身的专业水平。
				教学要求	本课程 72 学时，4 学分。本课程教学条件：多媒体教室、语音教室；教学方法：多采用情景模拟、教师示范、教师讲授、模拟面试等教学方法；考核方法：采用口语考试和试卷书面考试相结合。课程考核总成绩（百分制）=过程性考核×30%+期末考核×70%
9	专业（技能） 必修课	国际航行 船舶船员 英语	A640105I26	课程目标	<p>素质目标：培养学生的职业素养，具备较好的国际化视野。</p> <p>知识目标：掌握海员考证重点；掌握本书中的口语对话和听力部分；提升船员英语词汇量。</p> <p>能力目标：能够用英文进行正常交流；通过强化训练，帮助学生一次性通过海员证考试，让学生成为一个善于进行听说的职业人。</p>
				主要内容	包含问候与介绍；询问；工作；应急与安全基础；请求服务；接待访客和提供服务
				教学要求	本课程 18 学时，1 学分。本课程教学条件：主要有多媒体教室进行，能正常使用多媒体设施设备。主要采用任务型教学法、小组合作教学法等；考核方法：本课程成绩为平时成绩（30%）+口语测试（30%）+期末成绩（40%）。
10	专业（技能） 必修课	形体训练	A640105I02	课程目标	<p>素质目标：了解芭蕾舞基础训练、古典舞基础训练、古典舞身韵的价值与美学意义，热爱中华民族传统文化，提高艺术审美能力。</p> <p>知识目标：了解芭蕾舞、古典舞基训、古典舞身韵相关理论知识。</p> <p>能力目标：掌握各个舞蹈组合的风格特征、技术技巧、发力方式、运动轨迹并能独立地进行组合展示。</p>



				主要内容	<p>芭蕾基础训练：芭蕾舞概述、地面训练、把上训练、把下训练；中国古典舞基训：古典舞基本理论概述、把上训练、把下训练；中国古典舞身韵：古典舞身韵概述、基本动律元素及地面训练、舞姿训练。</p>
				教学要求	<p>本课程 66 学时，4 学分。本课程在舞蹈实训室里进行。采取讲授法、案例教学等教学方法，遵循由易到难的原则。适当运用多媒体，通过讲解、视频资料及动作示范，让学生获取芭蕾舞、中国古典舞风格的认识，开拓视野。</p> <p>采取平时课堂考核、期末统一考核方式相结合。平时考核随堂进行和根据作业完成情况进行考核。平时练习和随堂小考占 50%，期末统一考试成绩占 40%，平时表现加考勤占 10%。</p> <p>要求学生对于不同舞种的风格把握，使学生体验、掌握芭蕾舞和中国古典舞的特征，积累和丰富舞蹈语汇；并采取分解教学到完整练习的方式，循序渐进的进行教学，做到精讲多练，追求教学实效性。</p>
11	专业（技能） 必修课	酒水知识 与服务	A640105I04	课程目标	<p>素质目标：提升学生职场宴会社交素养，以及对品质生活和优雅人生的追求。</p> <p>知识目标：本课程熟知中外知名酒水的起源、分类、酿制和特点，以及酒水餐食搭配。</p> <p>能力目标：能掌握酒水、咖啡品鉴酒水和侍酒的方法使以及鸡尾酒调制的基本方法。</p>
				主要内容	<p>酒的历史、酿造、品鉴；葡萄酒、啤酒的历史、酿造、品鉴；鸡尾酒的基础知识和经典款调制；咖啡的基础知识。</p>
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程主要在酒水实训室配备调酒、咖啡制作设备。分小组体验、教师示范、分组实操；课程成绩为平时成绩（50%）+酒水实操（50%）。</p>
12	专业（技能） 必修课	计算机图 文处理	A640105I05	课程目标	<p>素质目标：学习通过对 Microsoft Office PowerPoint 和 Photoshop CC 两大软件的学习，提高文案制作的图片设计能力。</p> <p>知识目标：了解 Microsoft Office PowerPoint 和 Photoshop CC 两大软件基础知识与操作技法。</p>

					能力目标：掌握两大软件的基本操作方法与应用范围，并能独立使用两大软件制作演示文稿、宴会台面设计、客房个性设计、前厅个性设计等。
				主要内容	Microsoft Office PowerPoint 按实际业务组织幻灯片内容，比如找素材、定风格、排版美化、加动画。 学习 Photoshop CC，包括海报设计、logo 制作、宴会台面设计、客房布置设计等平面设计基本技能。
				教学要求	本课程 36 学时，2 学分。本课程主要在多媒体机房、超星泛雅教学平台；分小组体验、教师示范、实操；教学考核从软件熟练度、作品创新表现、设计思维三方面进行考核。采取平时课堂考核、期末统一考核方式相结合。平时考核随堂进行和根据作业完成情况进行考核。平时练习与随堂小考占 50%，期末统一考试成绩占 40%。平时表现和考勤占 10%。
13	专业（技能） 必修课	服务心理学	A640105I06	课程目标	素质目标：培养学生良好的心理素质、具备较好的沟通交流能力、自我反思能力、群体意识、综合分析能力。 知识目标：使学生对心理学这门学科的性质、现状和发展有所了解，掌握心理学的基本概念、基本事实和基本理论，为专业课程的学习打下坚实的基础。 能力目标：能理论联系实际，运用酒店服务心理学分析酒店客人，提高学生的识人水平及应用能力。培养学生对心理学的兴趣，提高学生学习的自主性，促进学生自身心理发展，提高学生的心理健康水平。
				主要内容	了解心理学的学科性质、历史、现状及发展趋势；形成从心理学的角度理解人的意识，初步形成多视角的心理学观点；了解基础的心理学知识运用的方法。
				教学要求	本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行；采用理实一体、案例分析教学；考核采取形成性考核、期终统一考核相结合的方式，平时形成性考核成绩占 30%，期终统一考核成绩占 60%，平时表现与考勤占 10%。

14	专业（技能） 必修课	西餐服务	A640105108	课程目标	<p>知识目标：了解西餐起源及发展历程，代表西餐菜肴知识，能够知晓西餐服务礼仪，</p> <p>能力目标：能够独立规范完成餐前准备、西餐摆台、酒水服务、席间服务、席后整理的服务技能操作。</p> <p>素质目标：具备严谨、细致、精益求精的工作态度和职业素养。</p>
				主要内容	西餐起源及发展历程；西餐用餐和服务礼仪西餐摆台及酒水服务；西餐宴会服务整体流程实操训练。
				教学要求	本课程 58 学时，3 学分。本课程主要在西餐实训室；采用讲解教学法、示范教学法、实操练习；课程成绩为平时成绩（50%）+西餐服务实操（50%）。
15	专业（技能） 必修课	人力资源管理	A640105109	课程目标	<p>素质目标：在岗位分析的过程中，培养团队协作精神和沟通能力；在招聘实施过程中，养成公平公正做事风格；处理劳动争议过程中培养忍耐性、冷静、平易近人的性格；在实施培训过程中，培养勤奋好学品质；在工资报表的制定过程中，培养认真细致、高度负责的素质。</p> <p>知识目标：学生应该能够理解核学会如何组织人力资源规划，如何招聘符合要求的优秀员工，如何把握职业分析、绩效管理、薪酬管理等人力资源中的关键环节，并合理运用到实际生活中为经济发展贡献力量。</p> <p>能力目标：能掌握人力资源管理六大模块工作的基本程序和方法，并能根据不同的企业，不同的岗位群去设计工作程序和选择合适的方法；掌握人力资源管理相应工具的编写；能制定简单的培训制度、薪酬管理制度、绩效管理制度；对人力资源管理中可能会出现的问题，能将六大模块融会贯通，制定出解决措施和处理方案。</p>
				主要内容	该课程主要有人力资源管理，组织基础等人力资源基础知识；在这基础上学习绩效管理、薪酬管理、员工招聘方式以及关系管理等人力资源进阶内容。
				教学要求	本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行，同时添加学习通线上学习资料；主要教学方法包括现场教学、项目驱动教学、工作任务驱

					动教学、体验式教学；考核采用平时课堂考核、期末考试方式相结合。平时成绩包括考情、课堂表现及作业完成情况，期末考试一笔试的方式进行，平时成绩和考试成绩各占 50%。
16	专业（技能） 必修课	普通话与 口语交际	A640105112	课程目标	<p>素质目标：具备良好的职业道德：诚实、关爱、公平竞争、服务意识；优秀的个性品质：理智、诚信、自信、责任、宽容、坚韧；良好的心理承受能力。</p> <p>知识目标：要求学生了解口才的性质、口语表达的过程和构成、口语表达的语用失误等知识；理解并掌握口语表达的技法和口语表达的语言技巧；重点掌握日常口语表达、事务性口语表达、演讲、辩论等口才实践形式的特点、训练方法及训练途径。</p> <p>能力目标：学生能把握口语表达的一般规律，掌握从语音、语汇、语义、人际交往、思维和体态语言、副语言等方面提高口语表达水平的方法，使学生能熟练地运用口语表达的技巧进行日常口语表达、事务性口语表达、演讲和辩论。</p>
				主要内容	能用普通话声母、韵母、声调、音变的要求规范发音；能用重音、停连、节奏等朗读技巧朗读作品；能根据普通话水平测试的应试要领开展自我训练；能根据场合要求编写演讲稿，设计态势语言，完成命题演讲发言；能在求职面试时恰当展示自己，发表求职演说；能运用社交语言表达技巧与人进行沟通交往。
				教学要求	<p>本课程 66 学时，4 学分。本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法，采用项目驱动、案例分析、分组讨论、情景模拟等教学方法，引导学生积极思考、乐于实践，提高教学效果。课程教学以教师的知识讲授为辅，以提升学生的实操能力和学习迁移能力为主。教师在教学活动中主要是设计一定的模拟情境，指导学生在模拟的情境中进行实际的语言表达训练。同时充分贯彻“课程思政”理念，不断提升学生职业素养和汉语+文化自信。</p> <p>考核方法：重点对学生实行以口语能力为中心的考核，通过各种不同</p>

					<p>的考试形式激发学生自主学习的积极性，在解决实际问题的工作能力；获取新知识、新技能的学习能力；团队活动的合作能力；职业语言表达能力等方面得到体现。</p> <p>成绩构成及比例：本课程是一门语言技能课，主要考核学生综合应用语言的能力，考核方式为考查。平时课堂口语训练占 20%，实践技能考核占 30%，期末考核占 50%。</p>
17	专业（技能） 必修课	邮轮概论	A640105I23	课程目标	<p>素质目标：使学生了解邮轮行业的现状，及对邮轮行业的初步认识。</p> <p>知识目标：让学生掌握现代邮轮的基本知识，对邮轮旅游产品、服务岗位职责的基本认识。</p> <p>能力目标：掌握现代邮轮行业的发展现状，熟悉世界邮轮主要邮轮区域，熟悉邮轮服务岗位要求和职责。</p>
				主要内容	<p>现代邮轮的构造、现代邮轮的空间设施、邮轮旅游产品、邮轮接待服务、邮轮公司运营、邮轮地理、邮轮法规。</p>
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程主要采用多媒体设备进行教学，注重教学的实用性，突出学生实际应用能力的培养，多采用情景模拟、视频教学、教师示范与学生操作等教学方法。用平时课堂考核和期末统一考试方法相结合。随堂考核根据学生情景模拟操作能力进行考核，期末考试进行理论知识考核。平时练习和随堂考核占 50%，期末成绩占 40%，平时表现和考勤占 10%。</p>
18	专业（技能） 必修课	英语听说	A640105I24	课程目标	<p>素质目标：注重学生情感和素质的培养，开展与英语相关的各种艺术文化活动，丰富学习内容和课程形式，锻炼了学生的社会能力，最终实现培养具有跨文化交际能力的艺术外语人才的目标。</p> <p>知识目标：通过英语听说能力的学习，使学生在短时间内提高听力与表达能力。</p> <p>能力目标：学生掌握日常口语交际能力；能听懂日常英语对话；能对日常生活等话题发表自己的意见。</p>
				主要内容	<p>本课程的常见话题有： 家庭生活；购物；食物；音乐； 休闲时间；旅行；运动；朋友；工作；</p>

					电影。
				教学要求	<p>本课程 190 学时，10 学分。本课程教学时主要采用多媒体设备、语音教室。多采用情景模拟、教师示范、教师讲授、模拟面试等教学方法；</p> <p>考核方法：采用口语考试和试卷书面考试相结合。课程考核总成绩（百分制）=过程性考核×30%+期末考核 70%。</p>
19	专业（技能） 必修课	邮轮休闲娱乐服务管理	A640105I25	课程目标	<p>素质目标：培养学生的职业素养以及人际沟通交往的能力；具有良好的心理素质和健康的身体素质；具有必备的文化基础及专业知识。</p> <p>知识目标：让学生了解现代邮轮上的各种娱乐设施设备，了解邮轮休闲娱乐服务的管理，掌握邮轮娱乐项目的管理。</p> <p>能力目标：掌握现代邮服务基础理论知识和技能，提高邮轮从业人员的服务水平以及管理水平；了解邮轮上不同部门的服务呢与管理。</p>
				主要内容	<p>文化娱乐类活动的服务与管理、运动健身类活动的服务与管理、岸上观光类活动的服务与管理、休闲购物你类活动的服务与管理。</p>
				教学要求	<p>本课程 18 学时，1 学分。本课程主要采用多媒体设备进行教学。注重教学的实用性，突出学生实际应用能力的培养，多采用情景模拟、视频教学、教师示范与学生操作等教学方法。采用平时课堂考核和期末统一考试方法相结合。随堂考核根据学生情景模拟操作能力进行考核，期末考试进行理论知识考核。平时练习和随堂考核占 50%，期末成绩占 40%，平时表现和考勤占 10%。</p>
20	专业（技能） 必修课	基本安全之个人求生	A640105I27	课程目标	<p>素质目标：培养学生的安全意识；使学生具有良好的心理素质和身体素质。</p> <p>知识目标：让学生了解海上求生的相关知识；了解船舶救生设备；了解抛绳设备的基本要求和功能；了解弃船和在水中时应采取的行动；了解在救生筏上应采取的行动。</p> <p>能力目标：掌握各项海上求生的技能；掌握穿着救生衣的方法；掌握跳水求生的方法。</p>
				主要内容	<p>个人求生的基本概念、船舶救生</p>

					设备、应变部署和程序、弃船时应采取的行动、落水人员的求生行动、海上求生的行动、海上救援。
				教学要求	本课程 18 学时，1 学分。本课程主要采用多媒体设备进行教学。使用任务型教学法、演示法、情景模拟教学法、案例法等等。采用平时课堂考核和期末统一考试方法相结合。随堂考核根据学生情景模拟操作能力进行考核，期末考试进行理论知识考核。平时练习和随堂考核占 50%，期末成绩占 40%，平时表现和考勤占 10%。
21	专业（技能） 必修课	保安意识	A640105130	课程目标	<p>素质目标：提高学生注意自身安全和群众安全的意识。</p> <p>知识目标：让学生掌握国际海事公约与规则、船舶保安组织机构及原则、识别保安风险与威胁、船舶保安计划的实施、船舶防海盗及武装劫持等安保知识</p> <p>能力目标：使学生具有一定的船舶安保能力，让学生能够一次性通过海员证考试。</p>
				主要内容	国际海事公约与规则、船舶保安组织机构及原则、识别保安风险与威胁、船舶保安计划的实施、船舶防海盗及武装劫持、船舶保安设备的操作、瞄准与测试
				教学要求	本课程 22 学时，1 学分。本课程采用多媒体设备、安保设备。采用任务型教学法、演示法、情景模拟教学法、案例法等等。考核方法有考勤（10%）+考试成绩（90%）。
22	专业（技能） 必修课	客船船员 I 类特殊 培训	A640105131	课程目标	<p>素质目标：培养学生的安全意识，使学生具有良好的心理素质和身体素质。</p> <p>知识目标：让学生掌握如何疏散人群，熟悉国内外客船的法律法规；让学生掌握如何进行通信交流，保证旅客、货物和船体的安全；让学生掌握如何进行危机管理。</p> <p>能力目标：让学生掌握疏散群众的方法和技巧；让学生掌握使用通信交流能力；让学生熟悉逃生自救能力。</p>
				主要内容	<p>近年来极其重大的客船事故及对知识更新的要求：</p> <p>拥挤人群管理、危机管理和人的行为训练、旅客安全、货物安全和船</p>

					体完整性、综合演习、国际上和针对客船安全方面的新法规、客船应变部署表、应变任务卡及知识新大纲。
				教学要求	本课程 22 学时, 1 学分。本课程主要使用多媒体设备进行教学。教学方法有任务型教学法、演示法、情景模拟教学法、案例法等等。考核方法: 考勤 (10%) + 考试成绩 (90%)。
23	专业 (技能) 必修课	保安职责	A640105I32	课程目标	<p>素质目标: 培养学生的安全意识; 使学生具有良好的心理素质和身体素质。</p> <p>知识目标: 让学生明确船舶保安设备的操作、瞄准与测试等知识</p> <p>能力目标: 使学生具有一定的船舶安保能力, 让学生能够一次性通过海员证考试。</p>
				主要内容	国际海事公约与规则、船舶保安组织机构及原则、识别保安风险与威胁、船舶保安计划的实施、船舶防海盗及武装劫持、船舶保安设备的操作、瞄准与测试。
				教学要求	本课程 22 学时, 1 学分。本课程主要使用多媒体设备进行教学。教学方法有任务型教学法、演示法、情景模拟教学法、案例法等等。考核方法: 考勤 (10%) + 考试成绩 (90%)。
24	专业 (技能) 必修课	毕业设计	A640105I28	课程目标	<p>素质目标: 使学生在思想作风、工作态度、组织纪律和团结协作方面受到良好的训练, 为学生毕业后走上工作岗位做好准备; 使学生对服务行业有更为清晰全面的认识。</p> <p>知识目标: 通过本课程教学, 使学生熟悉不同类型的酒店订单, 依据订单的要求, 能设计个性化的接待方案。让学生全面运用所学的基础理论、专业知识和技能, 对实际问题进行探究或设计。</p> <p>能力目标: 使学生具备一定水平的图文处理能力、文字编写能力及依据主题进行个性化服务设计的能力。检验学生的独立工作能力, 分析和解决问题的能力, 创新能力和科学精神。</p>
				主要内容	<p>通过指导老师指导, 要求学生掌握毕业设计文案制作的流程;</p> <p>学生能独立的选择毕业设计选题方向 (前厅、客房、餐饮), 并设定一定的主题, 根据主题完成个性化的文案制作。</p>



				教学要求	本课程 64 学时, 4 学分。本课程主要使用多媒体设备进行教学。教学方法有任务型教学法、演示法、情景模拟教学法、案例法等等。考核方法: 考勤 (10%) + 考试成绩 (90%)。
25	专业 (技能) 必修课	顶岗实习	A640105I29	课程目标	<p>素质目标: 培养良好的职业道德, 树立正确的职业观; 通过接触社会, 提升自身的服务意识、培养创新精神、拓宽自身的视野。</p> <p>知识目标: 了解社会需要, 加深对社会的认识, 增强对社会的适应性, 将自己融合到社会中去, 培养自己的实践能力, 缩短我们从一名大学生到一名工作人员之间的思想与业务距离, 为以后进一步走向社会打下坚实的基础;。</p> <p>能力目标: 锻炼自己的动手能力, 将学习的理论知识运用于实践当中, 反过来检验书本上理论的正确性。将自己的理论知识与实践融合, 进一步巩固、深化已经学过的理论知识, 提高综合运用所学过的知识, 并且培养自己发现问题、解决问题的能力, 加强对市场营销过程的认识。</p> <p>了解公司部门的构成和职能, 整个工作流程, 从而确立自己在公司里最擅长的工作岗位, 为自己未来的职业生涯规划起到关键的指导作用。</p>
				主要内容	熟知酒店/邮轮工作单位的基本情况; 熟知本岗位的工作流程并且能较好的完成工作; 能够处理独立处理顾客的问题或者投诉; 提升自身的服务水平; 能够良好地处理与他们之间的人际关系; 能够将在校期间所学的知识运用到实践中, 并且为未来的职业做贡献。
				教学要求	本课程 572 学时, 26 学分。本课程主要是在国内豪华邮轮、星级酒店进行跟岗、岗位实践学习。考核方法: 实习结束后实习单位的评价 (3%) + 实习时长 (50%) + 校内指导老师的评价 (20%)。
26	专业 (技能) 限选课	服务礼仪	A640105J03	课程目标	<p>素质目标: 具备良好的个人素质和职业形象; 具备较强的服务意识; 具备良好的团队合作意识和工匠精神; 具备一定的审美能力和规范意识。</p> <p>知识目标: 知道礼仪的内容与内涵; 掌握个人形象塑造的知识; 了解</p>

					<p>常见的会面知识与沟通方式；知道人际交往中的基本准则与规范；掌握求职面试中的行为规范。</p> <p>能力目标：能够进行正确的形象塑造；能够在不同的场景下运用合适的方式进行沟通和交流；能够较好的与人相处；能够为客人提供舒心的服务。</p>
				主要内容	<p>礼仪的基本概念、基本准则；个人基本礼仪，包括仪容、服饰、仪态等；日常交际活动中的礼仪，如会面礼仪、通信礼仪、宴请礼仪、交谈礼仪、职场礼仪、服务礼仪等。</p>
				教学要求	<p>本课程 30 学时，2 学分。本课程需要多媒体教室、形体教室、多功能报告厅，学习通平台，流畅的网络，手机或电脑；以学生为中心，使用项目式教学法，将课程内容进行项目和任务划分；理论与实践教学穿插进行；使用案例教学、情境式教学；充分利于信息化教学手段，在学习通平台上建课，进行课堂互动、作业提交、小组合作和期末线上考试。考核采取“线上+线下”、“平时+期末”、“个人+小组合作”的方式进行综合考评，实行过程化、精细化考核。平时成绩 35%，包括课堂考勤、线上学习时长、线上平时测试成绩、课堂互动等；小组作业 10%；期末线上测试 15%；期末线下实践考核 40%。</p>
27	专业（技能） 限选课	财务管理	A640105J05	课程目标	<p>素质目标：培养学生基本的经济头脑和理财能力，提高他们分析财务问题和解决财务问题的能力。</p> <p>知识目标：了解并运用酒店财务管理业务操作的相关业务知识，掌握实用的酒店财务管理手段和方法。</p> <p>能力目标：能具备基本的项目规划书中的财务规划能力；能够掌握简单的小型项目筹资和投资决策工作；能够编制简单的财务预算；能根据酒店的财务报表进行简单的财务分析。</p>
				主要内容	<p>酒店财务管理基础知识；财务部日常业务基本程序与标准；酒店筹资管理；投资管理；酒店营运资金管理；酒店收入管理及成本控制；酒店固定资产管理；酒店财务预算管理；酒店财务分析。</p>
				教学要求	<p>本课程 36 学时，2 学分。本课程在多媒体教室进行；运用讲授、学生</p>

					练习、案例教学法、项目教学法、仿真教学法；考核以考勤 10%+课堂互动 10%+作业 20%+期末笔试 60%。
28	专业（技能） 限选课	中外民俗	A640105J08	课程目标	<p>素质目标:具有正确的审美观,具有自信、包容、开放、接纳的心态,具有民族自尊心、自豪感、认同感。</p> <p>知识目标:掌握中外民俗的理论知识,掌握中国乃至世界各国民族民俗的不同特征,了解中外不同国家和不同民族的地域性、民族性的历史文化结晶。</p> <p>能力目标:能正确理解、合理评价各国、各民族民俗习惯,并熟练的运用到酒店的工作中,是服务类专业学生提升综合素质和职业能力的基</p>
				主要内容	服饰民俗、饮食民俗、居住民俗、交通民俗、岁时节日民俗、人际礼仪民俗、人生礼仪民俗、工艺美术民俗、游艺民俗等。
				教学要求	<p>本课程 36 学时,2 学分。本课程主要在多媒体教室、形体教室、实训教室进行教学,以学生为导向,充分运用信息化教学手段,使用任务驱动教学法、现场教学法、案例教学等、情景教学法等;</p> <p>考核方法:考勤 10%+平时表现 40%+笔试 50%。</p>
29	专业（技能） 限选课	市场营销	A640105J11	课程目标	<p>素质目标:培养学生市场观念、创新意识,提高学习者的综合职业素质。</p> <p>知识目标: 建立市场营销理论框架,认识基本概念和原理;学会营销工作方法;熟练应用营销工具;建立营销思维。</p> <p>能力目标:能和营销人一样思考,发现、解决生活和酒店工作中的营销问题。尤其是运用到前厅、客房和餐饮工作。</p>
				主要内容	市场营销概况、市场营销环境分析、市场细分,目标市场定位、消费者行为研究、产品策略、价格策略、分销策略、促销策略。
				教学要求	<p>本课程 36 学时,2 学分。本课程主要在多媒体教室进行教学,采用项目式教学、小组研讨、案例分析等教学方法;考核方法:考勤 10%+平时表现 40%+笔试 50%。</p>
30	专业	书法	A000000R71	课程目标	素质目标:了解并基本掌握书法

	(技能) 任选课				<p>作为中华优秀传统文化瑰宝，所蕴含的古典美学思维以及书法创作如何高雅的反应书家的文学积淀和修养，如何折射出人的精神、灵魂、内心世界和才情，并肩负传播和发扬的重任。此外，还需具备良好的职业道德素养，养成严谨的工作态度和一丝不苟的工作作风。熟练掌握自觉学习和自我职业发展的方法。并且掌握归纳组织、创新能力和专业表达等能力，养成具备独立分析问题与解决问题的优秀综合素质。</p> <p>知识目标：能基本掌握软笔书法用笔的法则及毛笔笔锋的运用方法，并对汉字字形结构的分类和意义有清晰概念。在学习后能熟练辨识不同书体的特征，并了解不同书体的审美取向之间的区别。</p> <p>能力目标：能熟练掌握楷书和行书的用笔方法，准确分析不同字体的不同结构组成规律，并且将用笔、结构、章法三大能力综合起来表现于纸面。能准确掌握临摹法帖的方法，拥有独立完成楷书和行书作品创作的能力，并且能对不同时期书法理论进行分析和理解。</p>
				主要内容	<p>楷书技法学习 颜真卿《多宝塔碑》 褚遂良《大字阴符经》</p> <p>行书技法学习 王羲之《集字圣教序》 欧阳询《仲尼梦奠帖》 赵孟頫《前后赤壁赋》 苏轼《黄州寒食诗》</p> <p>古代书法理论学习 书法鉴赏课学习</p>
				教学要求	<p>理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室及 20 张 1.2M 书桌；教学形式：教师讲授示范；学生练习互评；作品展示；外出参观展览等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。</p>
31	专业 (技能) 任选课	室内设计 鉴赏	A000000R19	课程目标	<p>素质目标：具备初步的艺术认知素养，启发和培养设计创新意识，提高室内空间审美素养；</p> <p>知识目标：了解室内设计的基本概念和基本原理，能把握相关概念和原理的区别和联系；</p>

					能力目标：运用室内设计基本原理指导方案设计的能力，利用室内设计原理开展设计鉴赏与设计调研的能力。
				主要内容	认识劳动：培养学生重视劳动教育；懂得劳动：培养学生的劳动价值观；热爱劳动：弘扬劳模精神，树立劳动观；勤奋劳动：教育学生怎么开展劳动。
				教学要求	理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：专题教育、实践教育、校内外公益服务等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
32	专业 (技能) 任选课	戏曲欣赏	A000000R06	课程目标	<p>素质目标：培养学生爱国主义精神、集体主义观念、勤学苦练的拼搏精神。传承中华民族优秀文化，加强学生对我国优秀传统文化的认同感和使命感，增强民族自豪感与责任担当，提升学生艺术综合素养，树立肩负起新时代文艺工作者使命和担当的理想信念。</p> <p>知识目标：掌握中国戏曲的基本常识，赏析中国戏曲的艺术特征与思想内涵。</p> <p>能力目标：通过影像视频、师生模拟表演互赏等途径，接受祖国文化的熏陶，领略戏曲艺术无穷的魅力，提高艺术分析能力和审美品位，达到一定的艺术理解能力和创造能力。</p>
				主要内容	课程从中国戏曲五大剧种的概述与影响、风格特征、经典剧目和典型人物展开，围绕百戏之祖昆剧、国粹京剧、湖南花鼓戏、湘剧的不同特点进行课程建构。将戏曲艺术生动、形象的展示在学生面前，提升学生的认知和兴趣，提高学生艺术审美品位，培养学生高尚情操。
				教学要求	本课程理论与实践学习 32 学时，共 2 个学分，理论与实践教学相结合，教学场地大多在多媒体教室进行，要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程教材参考高等教育出版社出版的《戏曲欣赏》路应昆主编，上海音乐出版社出版的《戏曲鉴赏》刘祯主编，课程的考核形式为考查+考核。
33	专业	南县地花	A000000R01	课程目标	素质目标：培养学生持之以恒、

	(技能) 任选课	鼓			<p>勤学苦练、吃苦耐劳、勇往直前的专业素养；团结协作的合作精神。通过学习加强学生对湖湘非遗文化的认同感和使命感，提升他们思想道德素质和爱国情操，培养他们的文化自信与责任担当。树立肩负起新时代文艺工作者使命和担当的理想信念。</p> <p>知识目标：掌握南县地花鼓手眼身法步基本知识，以及南县地花鼓中一旦一丑人物的形象塑造方法。</p> <p>能力目标：使学生能自主运用良好的肢体能力和身段技法，融会贯通进行人物塑造，具备一定的舞台表现能力</p>
				主要内容	<p>课程以南县地花鼓的形成、发展历程和特点展开，围绕南县地花鼓是什么、学什么、做什么进行课程建构。将南县地花鼓生动形象的展示在学生面前，引发学生的学习兴趣，主动进行南县地花鼓的探寻。以具体的南县地花鼓项目《十二月望郎》，教授学生掌握南县地花鼓的手眼身法步的技术特点，刻画人物的形象及性格，并能较好的运用舞蹈动作</p>
				教学要求	<p>本课程理论与实践学习16学时，共1个学分，以实践教学为主，教学场地包括舞蹈教室、实验剧场等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。本课程教材选用由湖南省南县地花鼓保护工作办公室编著的国家级非物质文化遗产《南县地花鼓基础教程》课程的考核形式为考查。</p>
34	专业 (技能) 任选课	影视动画 制作流程 分析	A000000R56	课程目标	<p>素质目标：以技术分析、专业实训为影视动画制作流程分析的主要载体，解析案例中制作的不同模块，从题材、平面构图、色彩、及镜头运用包括三维和特效等专题内容。</p> <p>知识目标：了解影视动画，学习影视动画的基础知识和制作技术，理解制作中不同专业技术的融合。</p> <p>能力目标：让学生了解影视动画专业，并了解在影视动画制作中除需要掌握专业技能以外，还要掌握影视电影和电视剧中所需的专业理论知识，这样才能更好地完成影视制动画制作流程分析的教学任务。</p>
				主要内容	<p>掌握影视动画、电影、电视剧制作的动画及后期制作的流程。其中三</p>

					大类别中不同制作阶段的相同处和不同处区别。掌握影视动画制作中每个阶段对专业细分的需求。初步掌握基本创作、分镜脚本绘制要求、人物角色设计的创意思路、制作分类的划分等学校内容。
				教学要求	理论与实践相结合的学习 32 学时，共 2 个学分；场地要求多媒体教室；教学形式：国内外优秀案例分析及幕后技术分析的案例影片展示，让学生了解其中制作的流程；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
35	专业 (技能) 任选课	外国舞蹈 作品赏析	A000000R52	课程目标	<p>素质目标：培养学生良好的社会公德、职业道德和专业基本素质；培养学生对参与艺术活动的创新精神和实干精神。</p> <p>知识目标：了解外国舞蹈作品的发展趋势；掌握外国各类型舞蹈作品的文化背景、审美特征、主要形式及风格特点。</p> <p>能力目标：对外国舞蹈作品和特点有初步的了解，能够正确查阅相关的舞蹈资料，准确对舞蹈作品进行赏析的能力，并且能够将所学舞蹈理论知识能够灵活运用于实践。</p>
				主要内容	本课程通过对外国现代舞、芭蕾舞、踢踏舞、国标舞等经典作品的赏析，掌握外国舞蹈作品的文化背景和审美特点，培养学生能够准确地对外国舞蹈作品的艺术理念、主要形式、风格特点进行独立的分析。
				教学要求	本课程理论与实践学习为 32 学时，共 2 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：理论教育、实践教育、作品欣赏等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。
36	专业 (技能) 任选课	中国古典 诗词歌曲 赏析与演 唱	A000000R05	课程目标	<p>素质目标：以审美教育为核心，增强学生的“文化自信”，引导学生系统地了解中国古典诗词艺术歌曲演唱风格和内涵的独特性。</p> <p>知识目标：对中国古典诗词的艺术特征、音乐的艺术特征、诗乐相融的艺术特征、用声的艺术特征进行阐述和论证，概括出演唱中国古典诗词艺术歌曲应该把握的艺术特征和独特演唱风格。</p> <p>能力目标：充分利用电子书籍、</p>

					音乐音响等网络资源，引导学生查阅音乐理论相关资料、聆听相关音乐，从而了解演唱中国古典艺术歌曲应把握的艺术特征和演唱风格。
				主要内容	中国古典诗词艺术歌曲赏析的基础知识和中国古典诗词艺术歌曲的演唱与时间。
				教学要求	本课程理论与实践学习32学时，共2个学分，以实践教学为主，教学场地包括理论教室、实验剧场等。要求教师具有良好的专业技能水平和课堂管理组织能力。教材选用杨曙光编写的，人民音乐出版社出版的《中国古典诗词艺术歌曲赏析与演唱》。课程的考核形式为考查。
37	专业 (技能) 任选课	初级歌曲 写作	A000000R04	课程目标	素质目标：鼓励学生敢于创造，坚持原创、善于表达自我内心情感，通过创作体会音乐的美好 知识目标：乐理基础知识、动机写作、旋律与节奏的写作、歌词与旋律的关系分析、旋律创作、歌曲创作 能力目标：依据课程目标与内容要求，独立创作小型的声乐作品、具有个人特色的歌曲作品
				主要内容	动机；材料；旋律的基本形态；前奏、间奏、尾奏；音乐的记忆点；综合写作练习。
				教学要求	理论与实践学习32学时，共2个学分； 场地要求：有钢琴的媒体教室； 教学形式：线下面授； 考核要求：现场考试，并将综合成绩（等级）录入教务管理系统。
38	专业 (技能) 任选课	微电影创 作	A000000X01	课程目标	素质目标：具备较高的职业素养及道德品质。具备良好的政治素养及法律意识；具备健康的就业心态及创业观； 知识目标：掌握微电影团队搭建的技巧方法；熟悉微电影创作的工作流程；掌握微电影剧本创作的基本原理及规律；掌握微电影导演的一般工作方法；掌握微电影创作的摄制实操技巧；掌握微电影宣传推广的有效途径；掌握微电影的主要类型及其创作技法； 能力目标：熟知微电影创作的一般流程，并基本掌握微电影创作“编、导、摄、剪”的能力，特别是微电影创作中的编剧及导演的能力；具有较



					<p>强的影视作品鉴赏能力，能完成从微电影“导读”到微电影“自读”的建构；具有较强的创新创业能力，能在艺术创作中有“新想法”、有“新举措”，有“能拼搏、能吃苦”“做得了、做得好”的创业激情和实力。</p>
				主要内容	<p>麻雀虽小 五脏俱全——认识微电影；引人入胜 妙趣横生——微电影编剧策略；高屋建瓴 运筹帷幄——微电影导演思维；流光溢彩 有声有色——微电影摄制技巧；名声远扬 众人皆知——微电影宣传推广；量体裁衣 迎刃而解——竞赛类微电影创作；珠联璧合 润物无声——商业类微电影创作；弘扬正气 传承文化——文化类微电影创作；山高路远 求索不止——创意类微电影创作。</p>
				教学要求	<p>理论学习 32 学时，共 2 个学分；          教学平台：超星学习通（手机移动端）、超星学银在线（PC 端）；          教学形式：网络教学，任务工单式、专题教育等；          考核要求：完成视频（40 分）完成所有视频为满分，单个视频分值平均分配；单元测验（35 分）需要学员按时完成每章的单元测验；期末考试（15 分），需要学员在规定时间内完成期末考试；访问数（10 分）访问数 300 分为满分；讨论发言参与“课堂交流区”老师发起的讨论，发表或回复一个讨论得 2 分，获得一个赞得 1 分。          （90 分以上为优秀；80 分以上为良好；60 分以上为及格。）</p>
39	专业 (技能) 任选课	商务礼仪 与沟通	A000000R13	课程目标	<p>素质目标：具备良好的个人素质和职业形象；具备良好的团队合作意识和工匠精神；具备一定的审美能力和规范意识。</p> <p>知识目标：知道礼仪的内容与内涵；掌握个人形象塑造的知识；了解常见的会面知识与沟通方式；知道人际交往中的基本准则与规范；掌握求职面试中的行为规范。</p> <p>能力目标：能够进行正确的形象塑造；能够在不同的场景下运用合适的方式进行沟通和交流；能够较好的与人相处。</p>
				主要内容	<p>礼仪的基本概念、基本准则；个</p>

					人基本礼仪，包括仪容、服饰、仪态等；日常交际活动中的礼仪，如会面礼仪、通信礼仪、宴请礼仪、交谈礼仪、职场礼仪等。
				教学要求	本课程共 32 学时，2 个学分。教学场地为多媒体教室。教学方法与手段是以学生为中心，使用项目式教学法，将课程内容进行项目和任务划分；理论与实践教学穿插进行；使用案例教学、情境式教学；充分利于信息化教学手段，在学习通平台上建课，进行课堂互动、作业提交、小组合作和期末线上考试。考核采取“线上+线下”、“平时+期末”、“个人+小组合作”的方式进行综合考评，实行过程化、精细化考核。平时成绩 45%，包括课堂考勤、线上学习时长、线上平时测试成绩、课堂互动等；期末线上测试 55%。
40	专业 (技能) 任选课	文物鉴赏	A000000R64	课程目标	<p>素质目标：对历史、文物怀有敬畏之心；具有感受文物之美、鉴赏文物之美的能力，具有一定的人文素养。</p> <p>知识目标：了解文物的概念、范围、特性，认识青铜器、陶瓷、玉器、古籍、书画等不同文物类型；了解不同文物的历史、艺术、科学价值。</p> <p>能力目标：具备相关文物的鉴赏的能力；具备良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具备团队合作、独立思考、资料搜集整理、信息加工处理的能力。</p>
				主要内容	介绍文物的概念、内涵、意义，解读文物的历史、艺术、科学价值，分析青铜器、陶瓷、玉器等文物鉴赏方法与途径。
				教学要求	理论学习 16 学时，共 1 个学分；场地包括多媒体教室；教学形式：专题教育、探究式教育等；考核要求：严格考核，并将考核成绩（等级）录入教务管理系统。

注：★标记的为专业（技能）核心课程

## 七、教学进程总体安排

### 酒店管理（海乘）专业教学进程总体安排表（三年制高职）

序号	课程类型	课程门数	学分	学时			备注		
				理论学时	实践学时	合计			
1	公共基础必修课	14	38	418	312	730			
2	公共基础限选课	1	2	30	2	32	公共基础限选课有艺术概论、湖湘文化共 2 门课程，要求学生在校期间选择其中 1 门课程进行学习，修满 2 个学分，共 32 学时。		
3	公共基础任选课	4-6	6	96	0	96	公共基础任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 6 个学分，96 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。		
4	专业（技能）必修课	25	99	581	1339	1920			
5	专业（技能）限选课	3	6	54	54	108	专业（技能）限选课有服务礼仪、财务管理、中外民俗、市场营销共 4 门课程，要求学生在校期间选择其中 3 门课程进行学习，修满 6 个学分，共 108 学时。		
6	专业（技能）任选课	2-4	4	64	0	64	专业（技能）任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 4 个学分，64 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。		
合 计		49-54	155	1243	1707	2950			
公共基础课程学时占总学时比例%			29.08%	选修课学时占总学时的比例%			10.17%	实践学时占总学时的比例%	57.86%

### 酒店管理（国际海乘）专业教学进程具体安排表（三年制高职）

课程类别	课程性质	序号	课程名称	课程代码	学分	学时分配		各学期教学周周数、周学时数（周数*周学时数）						考核方式			
						总学时	实践	一	二	三	四	五	六	考试	考查		
								20周	20周	20周	20周	20周	20周				
公共基础课	必修	1	思想道德修养与法律基础	A000000G10	3	48	8	12*4							√		
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A000000G11	4	64	8		16*4							√	
		3	形势与政策	A000000G12	1	48		2*4	2*4	2*4	2*4	2*4	2*4				√
		4	写作与沟通	A000000G21	2	30		15*2								√	
		5	大学语文	A000000G22	2	32			16*2							√	
		6	大学英语	A000000G30	4	62		15*2	16*2							√	
		7	大学体育	A000000G40	6	108	100	15*2	13*2	13*2	13*2					√	
		8	心理健康教育	A000000G60	2	32		8*2	8*2								√
		9	军事理论	A000000G90	2	36		2*18									√
		10	军事技能（军训）	A000000G91	2	112	112	2周									√
		11	劳动教育	A000000G92	2	32	16	4*2	4*2	4*2	4*2						√
		12	大学生职业生涯规划与就业指导	A000000G81	2	32	10					16*2					√
		13	创业基础	A000000G82	2	32	16			16*2							√
		14	信息技术	A000000G50	4	62	42	15*2	16*2								√
<b>小 计</b>					<b>38</b>	<b>730</b>	<b>312</b>										

限 选 ( 二 选 一 )	1	艺术概论	A000000H23	2	32	2			16*2					√	
	2	湖湘文化	A000000H24	2	32	2				16*2				√	
	小 计			2	32	2	公共基础限选课有艺术概论、湖湘文化 2 门课程，要求学生在校期间选择其中 1 门课程进行学习，修满 2 个学分，共 32 学时。								
	任 选	1	教育学	A000000R97	1	16									√
		2	生活与法律	A000000R98	1	16									√
		3	体育健康与篮球	A000000R85	1	16									√
		4	太极	A000000R86	1	16									√
		5	PPT 高手之路	A000000R84	1	16									√
		6	实用英语口语训练	A000000R16	1	16									√
		7	湖湘近代历史名人选	A000000R95	1	16									√
8		学生创新创业基础	A000000R18	1	16									√	
9		心理自助与助人实操	A000000R90	1	16									√	
小 计			6	96	0	公共基础任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满 6 个学分，96 学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。									
专 业 ( 技 能 ) 课	必 修	1	★邮轮餐饮服务与管理	A640105I19	4	76	56		9*2	18*2		1 周		√	
		2	★邮轮客房服务与管理	A640105I20	4	76	56		9*2	18*2		1 周		√	
		3	★邮轮前厅运行与管理	A640105I21	5	94	56			18*2	18*2	1 周		√	
		4	★饮食文化与菜单设计	A640105I10	3	58	16			18*2		1 周		√	
		5	★宴会设计	A640105I16	4	76	41			9*2	18*2	1 周		√	

6	★客房设计	A640105I17	4	76	44			9*2	18*2	1周		√	
7	形体训练	A640105I02	4	66	66	15*2	18*2					√	
8	酒水知识与服务	A640105I04	2	36	18		18*2					√	
9	计算机图文处理	A640105I05	2	36	20				18*2			√	
10	服务心理学	A640105I06	2	36	8				18*2			√	
11	英语听说	A640105I24	10	190	66	15*2	18*2	18*2		4周		√	
12	西餐服务	A640105I08	3	58	20				18*2	1周		√	
13	人力资源管理	A640105I09	2	36	9				18*2			√	
14	普通话与口语交际	A640105I12	4	66	43	15*2	18*2					√	
15	邮轮概论	A640105I23	2	36	6		18*2					√	
16	酒店英语	A640105I18	4	76	40			9*2	18*2	1周		√	
17	邮轮英语	A640105I22	4	72	72			18*2	18*2			√	
18	邮轮休闲娱乐服务管理	A640105I25	1	18	6	9*2						√	
19	国际航行船舶船员英语（考证）	A640105I26	1	18	8			9*2				√	
20	基本安全之个人求生（考证）	A640105I27	1	18	8	9*2						√	
21	保安意识（考证）	A640105I30	1	22	0			1周				√	
22	客船船员 I 类特殊培训（考证）	A640105I31	1	22	22			1周				√	
23	保安职责（考证）	A640105I32	1	22	22			1周				√	
24	毕业设计	A640105I28	4	64	64					16*4			√

	25	顶岗实习	A640105I29	26	572	572						26周（六个月）		√
	小 计			99	1920	1339								
限 选 （ 四 选 三 ）	1	市场营销	A640105J11	2	36	18			18*2					√
	2	服务礼仪	A640105J03	2	36	18	18*2							√
	3	财务管理	A640105J05	2	36	18			18*2					√
	4	中外民俗	A640105J08	2	36	18				18*2				√
	小 计			6	108	54	专 业（技 能）限选课有市场营销、服务礼仪、财务管理、中外民俗 4 门课程，要求学生在校期间选择其中 3 门课程进行学习，修满 6 个学分，共 108 学时。							
任 选	1	书法	A000000R71	2	32	16								√
	2	室内设计鉴赏	A000000R19	2	32	2								√
	3	戏曲欣赏	A000000R06	2	32	2								√
	4	南县地花鼓	A000000R01	1	16	14								√
	5	影视动画制作流程分析	A000000R56	2	32	16								√
	6	外国舞蹈作品赏析	A000000R52	2	32	10								√
	7	中国古典诗词歌曲赏析与演唱	A000000R05	2	32	8								√
	8	初级歌曲写作	A000000R04	2	32	18								√
	9	微电影创作	A000000X01	2	32	16								√

	10	商务礼仪与沟通	A000000R13	2	32	16								√
	11	文物鉴赏	A000000R64	1	16	2								√
	小 计			4	64	0	专业（技能）任选课采取线上+线下方式选修，要求学生在校期间修满4个学分，64学时；从第二学期起修读，每期开出选修课以当期公告为准。							
合 计				155	2950	1707	本专业共设置155学分，2950学时，顶岗实习时间为6个月，设置26学分。在总学时中，公共基础课程学时占总学时比例29.08%，选修课学时占总学时的比例10.17%，实践学时占总学时的比例57.86%。							

注：★标记的为专业（技能）核心课程



## 八、实施保障

### （一）师资队伍

根据教育部对专业师生比的要求和专业培养目标，积极深化“三教改革”，通过进修培养、外聘教师引进、激励机制引入等措施，建设一支结构合理、专兼结合的符合项目式、模块化教学需要的高素质教学创新团队。本专业在校生与专任教师之比不高于 18:1（不含公共课教师），“双师型”教师占 60%以上，硕士以上学位教师占 70%以上，专兼职教师比达到 7:3。

教师具备“四有好老师”的素质，具有高校教师资格；热爱教育事业，具有较高的政治素质和思想道德修养，事业心和责任感强，治学严谨、教风端正、为人师表；应具有丰富的教学经验及酒店服务与管理实践经验，具有较强的科研能力；专任教师每五年不少于六个月的企业实践经历。

专业带头人应具有副高以上职称，教龄在 5 年以上，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域本领域具有一定的专业影响。

专任教师具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有旅游管理、酒店管理、工商管理等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究。

兼职教师主要从相关行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具备丰富的酒店、旅游企业服务与管理经验，担任中高级管理职务或是专业技术能手，技术技能水平高，具有较强的实践操作能力，丰富的服务和管理经验，具有中级及以上相关专业职称，较强的课堂组织能力，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

### （二）教学设施

依据专业教学体系，围绕酒店、邮轮旅游服务行业发展和综合应用，依托行业办学优势，建设具有职场氛围和企业文化的集教学、培训、技

术服务于一体的校内外专业实训基地校内实训基地，并享有学院公用的多媒体实训室、形体实训室、声乐实训室、计算机实训室等，实训室面积、设施等应达到行业的有关专业实训教学条件建设标准要求，全面地支撑专业实践教学环节的需求，能实现多个实训场可进行教学做一体化教学，为实现专业核心课程教学改革创造了条件。

### 校内教学场地

序号	实训室名称	主要教学设备	开设课程（项目）	工位数
1	前厅实训室	酒店前台接待台、多媒体	前厅运营与管理	20
2	客房实训室	标准床、工作准备台、客房布草	客房服务与管理	7
3	中餐餐厅实训室	中餐台、备餐台及餐具	餐饮服务与管理	12
4	西餐实训室	西餐台、备餐台及餐具	西餐服务	12
5	会议实训室	长条、圆形会议桌、会议摆台用品	会议摆台	10
6	酒水实训室	酒水吧台、咖啡机、调酒及饮品制作配料及设备	酒水知识与服务	20
7	茶艺实训室	茶艺桌椅、茶具、茶叶、多媒体	茶艺	20
8	花艺实训室	插花工具、操作围兜、花泥、剑山、花材	花艺	20
9	环绕宽屏数字多媒体实训室	电脑、环绕投影、实训软件、网络	邮轮运营实务、邮轮休闲娱乐服务以及宴会、客房、前厅接待、菜单等主题设计教学	30
10	形体实训室	音响、把杆、镜子、地板胶	形体实训	25

11	声乐实训室	钢琴、音响、话筒、	声乐实训	12
12	计算机实训室	30 台电脑、多媒体教学设备	方案设计实训	40
13	多媒体教室	多媒体教学设备、音响、课桌椅	理论课教学	50

在校外广泛建立校外挂牌基地，实现功能的多元化和企业性质的多元化。功能的多元化是指校外基地既是课程教学基地、学生实习基地，同时也是教师科研课题来源和产业化基地；企业性质的多元化是指校外基地既有国有企业、外资企业，又有民营企业。

校外实训基地能够提供餐饮、客房、康乐、行政、前厅等岗位供学生实践学习，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

### 校外实训基地

序号	实习基地名称	主要实习岗位	备注
1	武汉中部对外经济技术合作集团有限公司	邮轮服务员、荷官、文员、俱乐部主持人	30
2	丽星邮轮	邮轮服务员、荷官、前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员	20
3	武汉碧桂园酒店	前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员；人力资源办、办公室文员；营销人员	20
4	长江邮轮	邮轮服务员、荷官、前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员	20
5	皇家加勒比邮轮	邮轮服务员、荷官、前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员	20

6	歌诗达邮轮	邮轮服务员、荷官、前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员	20
7	武汉东方建国酒店	前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员；人力资源办、办公室文员；营销人员	20
8	武汉恒大酒店	前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员；人力资源办、办公室文员；营销人员	20
9	尼依格罗酒店	前厅部、客房部、餐厅部、娱乐部服务员；人力资源办、办公室文员	30

### (三) 教学资源

序号	资源类型	要 求
1	教材选用	专业理论课程教材以国家规划教材为主，教材应体现以学生为主体，文字表述要简明扼要，内容展现应图文并茂、突出重点，重在提高学生学习的主动性和积极性，给学生创新的空间。
		专业实践课程教材与合作企业共同编制、甄选，应充分体现任务引领、实践导向的课程设计思想，实现理论和一体化教学。教材以完成典型工作任务的项目来驱动，通过录像、实际案例、情景模拟和课后拓展作业等多种手段来促进项目教学的完成。
2	图书文献	学院图书馆和系部资料室配备丰富的专业图书资源，有本专业的相关书籍或期刊，生均达到100本以上。
3	数字资源开发	引入了知网、超星等学术资源共享，为信息化教学手段的运用提供了有利的保障。

		利用现代信息技术和网络平台，建设网上教学课程资源，与线下课程结合，通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，激发学生的主动性，积极性和创造性得以充分调动。
--	--	--

#### （四）教学方法

积极构建“三有”课堂，有用、有趣、有效，三位一体，各有侧重，相互促进，共同构成课堂教学的目标和要求。改革教学方法和手段；强化“以学生为中心”的理念，将学生的被动学习转化为主动讨论和探究。同时探索课堂思政多元化教学方法，将价值引领与知识传授相结合。

1.理实一体化教学：师生根据课程教学任务和教学目标，边教、边学、边做。英语听说、酒店英语和邮轮英语等专业基础课程多采用这种方法。课堂上通过讲授、演示、练习打破师生界限，师生近距离互相学习，大大激发学生的学习兴趣，一边学习一边练习一边积极总结，达到事半功倍的教学效果。

2.任务驱动教学法：适用于多门实践课较多的课程，特别是邮轮客房服务与管理与邮轮餐饮服务与管理这两门专业核心课程。根据课程计划，发布实训课任务，学生以小组或个人为单位，完成中西餐摆台和铺床等任务。过程中可以促进学生的自学能力，用“任务”引导学生主动学习，或者根据自己的“任务”需求来学习。提高学生自主学习能力和可持续发展能力。

3.项目教学法：在教师指导下，将与课程相关的一个独立项目交给学生自己处理。如一个主题活动策划的任务交由学生自己处理，信息收集、方案设计、项目实施和评价都由学生自己负责。宴会设计和客房设计等专业核心课程常采用这种方法。学生通过项目的进行，了解并把握活动策划与执行的每一个环节中的基本要求，知识的传授能达到最佳效果。

4.讲授法：本专业大多理论基础课都适用此方法，特别是邮轮前厅运行与管理等专业核心课。将工作标准、流程、注意事项等内容讲授给大家，可以让学生迅速对不熟悉的领域有所了解，同时也能让课程思政更自然地融入课堂。

除了这几种主要的教学方式，还采用线上线下混合式教学，充分利

用信息化教学手段，结合实际条件请专家、名家进行集中讲座。多种方式自然融合，根据不同课程内容进行教学设计和教学方法的选择。

### （五）学习评价

#### 1. 考核形式多样化

根据不同课程特点和要求采用笔试、现场实操、方案设计、技能测试、阶段测试、订单任务完成、调研报告等多种考核方式，甚至是多种考核方式相结合。

#### 2. 注重学习过程考核

注重过程性评价为主的综合评价方式。专业课程教学采用的职教云平台可以记录学生出勤，课堂参与形式多样的互动，问卷、堂测，投票、讨论等）、学习进度、课堂测验、课后作业、项目考核等方面的数据，教师根据课程情况设置各个环节的权重，从而清晰、准确地记录每个学生的学习情况。

#### 3. 以赛促教、多方考核

除学校考核系统外，还通过参加校内外各种专业技能比赛，促进学生的学习积极性也是有效检验学习效果和教学效果的手段，此外合作企业作为第三方对学生实训、实习进行考核评定，形成校内校外多方考核评定的教学评价系统。

### （六）质量管理

1. 学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量

和培养目标达成情况。

4.专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## **九、毕业要求**

本专业学生在规定修业年限内，修满专业人才培养方案规定的全部课程，考核全部合格，完成顶岗实习任务，毕业设计合格，综合素质考核合格，取得规定学分 155 分，准予毕业。毕业时原则上需要获得普通话二级甲等以上证书和海员证，鼓励获得相关职业资格证或职业技能等级证书。

## **十、附录**

### **1. 本专业人才培养方案编制依据**

本方案依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）、《2019年湖南省职业院校专业人才培养方案检查评分细则（试行）》、《湖南艺术职业学院关于进一步完善高职专业人才培养方案修订有关问题的通知》等文件，结合本专业（方向）人才培养市场调研报告研判后编制。

## 2. 人才培养方案调整审批表

# 湖南艺术职业学院人才培养方案调整审批表

20    -20    学年第    学期

申请单位			适用年级/专业				
申请时间			申请执行时间				
人才培养方案调整内容	课程调整	原方案	课程名称及代码	课程性质(必修、选修)	学时	学分	开课学期
		调整方案					
	其它						
	调整原因						
系部主任意见	系部主任(签章): 年 月 日						
教务处意见	处长(签章): 年 月 日						
主管副院长意见	签字: 年 月 日						
党委审批意见	签字: 年 月 日						

说明: 变更人才培养方案必须填写此表, 一式两份(教务处一份、提出变更的系部存一份)。



### 3. 本专业人才培养方案编制人员说明

## 专业人才培养方案编制人员说明

本专业人才培养方案适用于酒店管理专业（国际海乘方向）（专业代码：640105），由湖南艺术职业学院文化旅游系旅游管理教研室制定，并经专业建设指导委员会论证，学院批准在酒店管理专业（国际海乘方向）专业实施。

主要编制人：

姓名	职称职务	所在系部或单位
舒洋	教学老师	武汉中部对外经济技术合作集团有限公司
陈航	讲师/教研室副主任	文化旅游系
何蔓莉	副教授	文化旅游系
薛驰宇	副教授	文化旅游系
戴千艺	教学老师	武汉中部对外经济技术合作集团有限公司
李冬梅	教学老师	武汉中部对外经济技术合作集团有限公司

专业建设指导委员会审定：

姓名	职称职务	所在系部或单位
许丽英	教授/文化旅游系主任	文化旅游系
刘莎	副教授/文化旅游系副主任	文化旅游系
石小雁	教学经理	武汉中部对外经济技术合作集团有限公司

备注：如企业方人员参与编制或审定，请在“所在系部或单位”名称栏填写企业名称；此表与专业人才培养方案一并装订。